

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3
с углублённым изучением отдельных предметов»
г. Котовска Тамбовской области



Утверждаю
директор школы Н.В.Аверин
приказ №140 от 09.06.20

Рассмотрено и рекомендовано
методическим советом школы
(протокол №7 от 08.06.20)

Рабочая программа
по литературному чтению
для 1 классов
УМК «Школа России»

на 2020 - 2021 гг.

Котовск 2020

Пояснительная записка

Обучение грамоте. Литературное чтение. 1 класс.

УМК «Школа России»

Приоритетной **целью** обучения грамоте и литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Изучение литературного чтения направлено на достижение следующих **задач**:

- овладение навыком осознанного, правильного и выразительного чтения;
- формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- развитие воображения, творческих и познавательных способностей;
- развитие навыков чтения вслух и про себя;
- освоение литературоведческих знаний и различных способов деятельности, необходимых для «проникновения» в художественный текст;
- развитие устной и письменной речи;
- формирование эстетического чувства, художественного вкуса, развитие эстетического отношения к жизни;
- формирование нравственного сознания и чувства, способности оценивать свои мысли, переживания, знания и поступки;
- формирование коммуникативной инициативы, готовности к сотрудничеству;
- обогащение представлений ребенка об окружающем мире;
- воспитание интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
- формирование представлений о добре и зле.

Образовательные и воспитательные задачи обучения литературному чтению решаются комплексно.

Особенностью образовательного процесса образовательного учреждения является организация проектно-исследовательской деятельности учащихся на уроках и во внеурочное время.

На основе овладения обучающимися проектной деятельностью ставятся следующие задачи:

- формирование внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование, прогнозирование, коррекцию и оценку;
- освоение первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, передачи имеющейся информации;
- совершенствование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, т. е. договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.)

Нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа

- Приказ Минобрнауки РФ от 06.10.2009 № 373 (ред. от 26.11.2010) «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»;
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;

- Примерные программы начального общего образования: Письмо МОиН Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»;
- Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №3 с углублённым изучением отдельных предметов» на 2020/2021 учебный год.

Сведения о программе, на основании которой разработана рабочая программа

Рабочая программа по литературному чтению разработана с опорой на:

- сборник программ для начальной школы (Начальная школа. 1-4 классы, УМК «Школа России» 11-е изд., переработанное. – Москва «Просвещение», 2019).
- авторской программы курса «Литературное чтение» 1-4 классы УМК Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова Л.А. Виноградская, М.В.Бойкина Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1 – 4 классы. «Школа России» 11- издание, переработанное. – Москва «Просвещение» 2019

Обоснование выбора примерной или авторской программы для разработки рабочей программы

Выбрана авторская программа по литературному чтению Л.Ф. Климановой, так как она является завершённой предметной линией «Литературное чтение». Все важнейшие компоненты УМК "Школа России" (предметное содержание, дидактическое обеспечение, методическое сопровождение и художественно-полиграфическое исполнение) направлены на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями к её структуре и содержанию ФГОС и обеспечивается его целостностью: единство структуры учебников по всем классам и предметам; единство сквозных линий типовых заданий; единство подходов. В комплекте все подчинено формированию системы опорных базовых знаний, умений и универсальных учебных действий, оставляющих основу для последующего обучения.

Определение места и роли учебного предмета «Литературное чтение»

Предмет «Литературное чтение» относится к образовательной области «Филология», на которую в соответствии с Федеральным базисным учебным планом в 1 классе отводится 4 часа в неделю, всего 128 часов.

С учетом этого составлено календарно - тематическое планирование на 128 часов, включающее вопросы теоретической и практической подготовки обучающихся.

Изучение литературного чтения и организация учебной, внеучебной деятельности в процессе обучения обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие обучающихся. У обучающихся обогащается эмоционально-духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать учебные, творческие задачи; воспитывается художественный и эстетический вкус. Сложные интеллектуальные и эмоциональные процессы, сопровождающие изучение художественной литературы, способствуют формированию у обучающихся разнообразных знаний и умений. Это во многом определяет связь курса литературного чтения с другими учебными дисциплинами.

Информация о количестве учебных часов, на которое рассчитана рабочая программа

На изучение литературного чтения отводится 4 часа в неделю, всего - 128 часов:

В том числе проектная деятельность – 2 часа.

Формы организации образовательного процесса

Формы обучения: урок объяснения нового материала, комбинированный урок, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи и др. Программа предусматривает

проведение как традиционных, так и нетрадиционных уроков: урок - исследование; урок - конкурс; урок – игра, урок – сказка, урок-путешествие и др.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Особое место в овладении данным курсом отводится работе по формированию самоконтроля и самопроверки, а также по формированию навыков проектной деятельности обучающихся.

Технологии обучения

- развивающего обучения,
- обучения в сотрудничестве,
- проблемного обучения,
- индивидуальной проектной деятельности,
- критического мышления,
- здоровьесбережения,
- личностно- ориентированного обучения,
- информационные,
- проблемно-диалогического обучения,
- игровые технологии,
- развития критического мышления.

Механизмы формирования ключевых компетенций обучающихся

Ключевые компетенции формируются путём использования обратной связи (ученик-учитель), развития самостоятельности мышления, самоконтроля; путём использования технических устройств, встраивание в методическую систему личностно-ориентированной технологии обучения, индивидуализация, дифференциация, применение проектно-исследовательских методов.

Виды и формы контроля

Текущий контроль проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса.

Тематический контроль проводится после изучения определённой темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме.

Итоговый контроль проводится индивидуально и в виде комплексных работ.

Планируемый уровень подготовки обучающихся на конец учебного года в соответствии с требованиями, установленными федеральными государственными образовательными стандартами, образовательной программой образовательного учреждения

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- способность к самооценке;
- чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины;
- представления об общих нравственных категориях (добре и зле), моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;
- ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;
- регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;
- эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;
- положительное отношение и интерес к изучению предмета;
- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- находить устную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
- выделять информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- работать в группе, учитывать мнения партнеров, отличные от собственных;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе;
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- строить алгоритм поиска необходимой информации.

ПРЕДМЕТНЫЕ:

Учащиеся научатся:

- осознанно, плавно, правильно читать целыми словами;
- соблюдать нужную интонацию, темп и громкость речи;
- объяснять смысл заглавия произведения, связь его с содержанием; причины поступков героев;
- прогнозировать содержание произведения по его названию, ключевым словам;
- делить текст на части и озаглавливать их с помощью учителя;
- определять с помощью учителя основную мысль текста;
- выделять нужный эпизод из текста при ответе на вопрос;
- выявлять авторское отношение к персонажам с помощью учителя;
- характеризовать героя, выбирая слова из предложенного в учебнике списка, объяснять сделанный выбор;
- пересказывать небольшое произведение или его фрагмент;
- выражать на доступном уровне в речи свое отношение к герою произведения и к произведению в целом;
- пересказывать тексты от имени одного из героев произведения по данному плану с помощью учителя;
- развивать сюжет произведения;
- писать сочинения-миниатюры (в объеме 3-4 предложений) по литературным или жизненным впечатлениям;
- составлять устные рассказы по рисункам;
- читать по ролям (драматизация художественного произведения);
- выразительно читать стихотворение и фрагменты прозаического текста перед группой;
- находить сравнения в тексте произведения;
- выделять в стихотворении рифму.

Информация об используемом учебнике

Л.Ф. Климанова, М. В. Бойкина. Литературное чтение. 1 класс. Учебник. В 2 ч. — Москва «Просвещение» 2019

Содержание рабочей программы

Обучение грамоте. Литературное чтение. 1 класс.
УМК «Школа России»

Обучение грамоте (чтение) – 94ч.

Добукварный период -16 ч.

Речь. Предложение. Слово. Слог. Ударение. Звуки и буквы. Развитие речи. Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Введение детей в мир языка начинается со знакомства со словом, его значением, с осмысления его номинативной функции в различных коммуникативно-речевых ситуациях, с различения в слове его содержания (значения) и формы (фонетической и графической). У первоклассников формируются первоначальные представления о предложении, развивается фонематический слух. На подготовительном этапе формируются первоначальные представления о гласных и согласных (твёрдых и мягких звуках), изучаются первые пять гласных звуков и обозначающие их буквы.

Обучающийся научится:

- осуществлять звуковой анализ слов с использованием схем-моделей,
- определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры.
- делить слова на слоги
- находить в слове ударный слог

Букварный период- 60 ч.

Алфавит.

Гласные буквы и звуки. Согласные буквы и звуки. Большая буква в именах людей и кличках животных. Использование слов он, она, оно. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами *и, е, ё, ю, я*. Слова с противоположным значением.

Парные звонкие и глухие согласные звуки. Большая буква в географических названиях. Сочетания букв «жи» и «ши». Слова: *в, на, за, над, под, к, с* и др.

Йотированные буквы. Буква **ь**. Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука. Разделительный мягкий знак – **ь**. Буква **ъ**. Разделительный твердый знак. Сочетания букв *ча-ща* и *чу-щу*. Шипящие согласные звуки. Алфавит.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма.

Обучающийся научится:

- орфографическому (читаю, как написано) и орфоэпическому (читаю, как говорю) чтению;
- работать со слоговыми таблицами и слогами-слияниями
- освоит письмо всех гласных и согласных букв, с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный период- 18ч.

Как хорошо уметь читать.

Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"».

Одна у человека мать – одна и родина.

К. Ушинский «Наше Отечество».

История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».

В. Крупин «Первый букварь», А.С. Пушкин «Сказки», Л.Н. Толстой «Рассказы для детей»,

К.Д. Ушинский «Рассказы для детей», К.И. Чуковский «Телефон», «Путаница», «Небылица, С.Я. Маршак «Угомон»,

«Дважды два», М.М. Пришвин «Предмайское утро», Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева, Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова «Песенка-азбука», проект «Живая Азбука».

Послебукварный (заключительный)— повторительно-обобщающий этап.

Обучающийся научится:

- постепенному переходу к чтению целыми словами,
- умению читать про себя,
- совершенствовать процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов.

В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

Литературное чтение – 34 ч.

Вводный урок - 1 ч.

Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений.

Содержание учебника. Словарь.

Обучающийся научится:

- Ориентироваться в учебнике.
- Находить нужную главу в содержании учебника.
- Понимать условные обозначения, использовать их при выполнении заданий.
- Предполагать на основе названия содержание главы.
- Находить в словаре непонятные слова

Жили-были буквы - 5ч.

Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака. И. Токмакова, Ф. Кривин, Г. Сапгир, М. Бородицкая, И. Гамазкова, Е. Григорьева.

Обучающийся научится:

- Воспринимать на слух произведение.
- читать вслух плавно по слогам и целыми словами
- передавать интонационно конец предложения.
- объяснять смысл названия произведения;
- сопоставлять картины природы в произведениях разных авторов;
- находить в словаре значение слов, встречающихся в тексте произведения;
- придумывать иллюстрации к прочитанному произведению;
- обозначать ритм стихотворения путём прохлопывания;
- находить в стихах слова с созвучным окончанием.
- читать стихи наизусть
- привлекать свой жизненный опыт, рассказывая о своём впечатлении.

Перечень контрольных мероприятий: тематические проверочные работы, тестирование.

Сказки, загадки, небылицы - 7 ч.

Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки. Герои песенок. Сравнение песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений

Обучающийся научится:

- читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении — читать выразительно,
- воспринимать на слух художественное произведение.
- анализировать представленный в учебнике картинный план.
- соотносить иллюстрацию с содержанием текста.
- рассказывать сказку на основе картинного плана.
- отвечать на вопросы по содержанию произведения.
- называть героев сказки и причины совершаемых ими поступков, давать их нравственную
- пересказывать сказку подробно на основе картинного плана и по памяти.
- сравнивать народную и литературную сказку.
- сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия.
- отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.
- работать в паре, договариваться друг с другом, проявлять внимание.
- выбирать форму участия в проектной деятельности, подбирать книги выбранной тематики.

Перечень контрольных мероприятий: проверочные работы, тестирование.

Апрель, апрель. Звенит капель! - 4 ч.

Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.

Обучающийся научится:

- наблюдать за ритмическим рисунком стихотворного текста.
- запоминать загадки.
- сравнивать стихи разных поэтов на одну тему
- отбирать книги на выставке в соответствии с темой раздела,
- рассказывать о книге с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.
- воспринимать на слух художественное произведение.
- читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение; отражая интонацию начала и конца предложения; с опорой на знак препинания в конце предложения.
- находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.
- наблюдать за ритмом стихотворного произведения
- находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.
- отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.

- сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.
- оценивать свой ответ в соответствии с образцом.
- проверять чтение друг друга, оценивать свои достижения.
- учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.

Перечень контрольных мероприятий: проверочные работы, тестирование.

И в шутку и всерьёз - 7 ч.

Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского.

Обучающийся научится:

- рассказывать о книгах с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.
- воспринимать на слух художественное произведение.
- учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.
- читать стихи с разным подтекстом, выражая удивление, радость, испуг.
- отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста.
- определять настроение автора.
- объяснять смысл названия произведения.
- придумывать свои заголовки.
- находить слова, которые отражают характер героя.
- передавать при чтении настроение стихотворения.
- читать по ролям, отражая характер героя произведения.
- исправлять допущенные ошибки при повторном чтении.
- сравнивать произведения на одну и ту же тему; находить сходства и различия.
- оценивать свои достижения.

Я и мои друзья - 5 ч.

Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского. Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивова-ровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Проект: «Наш класс — дружная семья». Создание летописи класса. Оценка достижений

Обучающийся научится:

- воспринимать на слух художественное произведение.
- обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем.
- читать произведение, отражая настроение, высказывать своё мнение о прочитанном.
- обсуждать варианты доброжелательного и небидного способа общения.
- определять тему произведения и главную мысль.
- соотносить содержание произведения с пословицами.
- составлять план рассказа.
- сравнивать рассказы и стихотворения.
- оценивать свой ответ в соответствии с образцом.
- планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
- проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения.
- учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.
- участвовать в работе группы; распределять работу в группе; находить нужную информацию в соответствии с заданием; **представлять** найденную информацию группе

О братьях наших меньших - 6ч.

Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Планировать работу на уроке в соответствии с содержанием результатов шмуцтитула.

Анализировать книги на выставке в соответствии с темой раздела.
Представлять книгу с выставки в соответствии с коллективно составленным планом.
Прогнозировать содержание раздела.
Воспринимать на слух художественное произведение.
Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу.
Читать произведение с выражением.
Сравнивать художественный и научно-популярный текст.
Определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).
Называть особенности сказок — несказок; придумывать свои собственные сказки — несказки; находить сказки — несказки, в книгах.
Характеризовать героя художественного текста на основе поступков.
Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.
Оценивать свой ответ в соответствии с образцом.
Планировать возможный вариант исправления допущенных ошибок.
Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.
Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения

Учебно-тематический план
 Обучение грамоте
 1 класс
 УМК «Школа России»

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Подготовительный период обучения грамоте. Наша речь - 16ч.		
<p>Речь. Предложение. Слово. Слог. Ударение. Звуки и буквы. Слоговое деление. Развитие речи. Проектная деятельность по теме: «Наша речь»</p>	<p>Речь устная письменная. Общее представление о языке. Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем. Слог. Ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове. Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогаобразующая роль гласных. Гласные и согласные звуки, слого - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой- моделью, отражающей его слого - звуковую структуру. Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.</p>	<p>Наблюдать за особенностями устной и письменной речи. Составлять схемы предложений. Сравнивать предложения с разной интонацией. Моделировать звуковой состав слова. Определять количество слогов в словах и <i>моделировать слоговой состав слова.</i> Классифицировать звуки. Характеризовать звуки речи и их последовательность в конкретных словах. Выделять ударные слоги при произнесении различных слов. Различать звук и букву. Составлять предложения по рисункам и рассказы по серии сюжетных картинок. Выбирать форму своего участия в проектной деятельности по теме.</p>
Букварный (основной) период обучения грамоте - 60 ч.		
<p>Гласные буквы и звуки. Согласные буквы и звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме</p>	<p>Обучение чтению. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и</p>	<p>Анализировать и сопоставлять звуковые и буквенные модели слов. Определять количество звуков и их последовательность в</p>

<p>буквами <i>и, е, ё, ю, я</i>. Слова с противоположным значением.</p> <p>Парные звонкие и глухие согласные звуки. Большая буква в географических названиях.</p> <p>Сочетания букв «жи» и «ши».</p> <p>Йотированные буквы.</p> <p>Буква ь. Мягкий знак – показатель мягкости предшествующего согласного звука.</p> <p>Разделительный мягкий знак – ь.</p> <p>Буква ъ.</p> <p>Разделительный твердый знак.</p> <p>Сочетания букв ча-ща и чу-щу. Шипящие согласные звуки.</p> <p>Алфавит.</p> <p>Проектная деятельность на тему: «Живая азбука»</p>	<p>мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения. Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они произносятся, орфоэпически. Развитие устной речи. Звуковая культура.</p> <p>Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.</p> <p>Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках). Работа над словом. Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов-названия предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов.</p>	<p>словах. Соотносить звуковые модели слов с названиями предметов. Различать слоги и слова, слова и предложения.</p> <p>Наблюдать за количеством слогов и количеством гласных звуков в слове. Определять количество предложений в тексте.</p> <p>Соотносить изображённые предметы с соответствующими словами он, она, оно.</p> <p>Анализировать звуковой и буквенный составы слов.</p> <p>Различать слова в форме единственного и множественного числа. Выявлять общий признак у изображённых предметов.</p> <p>Читать слова с мягкими согласными звуками.</p> <p><i>Образовывать слова из данных с помощью приставок (без термина).</i> Правильно произносить и читать слова со звуком [й'] и буквой й.</p> <p>Овладевать плавным слоговым чтением или более совершенным способом чтения. Составлять парные звуки по твёрдости-мягкости, по звонкости-глухости.</p> <p><i>Расшифровывать анаграммы с опорой на заданный порядок букв.</i></p> <p><i>Различать слова-названия предметов, слова-признаки предметов и слова-действия предметов.</i></p> <p><i>Находить в словах общую часть.</i></p> <p><i>Пересказывать текст с опорой на иллюстративный ряд. Самостоятельно озаглавливать текст. Заучивать наизусть стихотворение или его часть. Сравнивать написание и произношение слов с разделительным твёрдым знаком.</i></p> <p>Правильно называть все изученные буквы и <i>находить их место в алфавите.</i></p> <p>Выбирать форму своего участия в проектной деятельности по теме.</p>
--	---	--

	<p>Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте. Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами. Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя). Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей темой. Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинки. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей</p>	
Послебукварный период - 18ч.		
<p>Небольшие художественные произведения А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д</p>	<p>Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Чтение небольших художественных произведений.</p>	<p>Восстанавливать алфавитный порядок слов. Анализировать Текст: осознавать смысл прочитанного, отвечать на вопросы по прочитанному тексту; находить содержащуюся в тексте информацию; определять основную мысль прочитанного произведения. Читать выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи.</p>

		<p>Участвовать в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи. Включаться в групповую работу, связанную с общением. Задавать учителю и одноклассникам познавательные вопросы. Обосновывать собственное мнение. Слушать собеседника, работать в паре. Формировать собственное мнение и позицию. Слушать и понимать речь других. Задавать вопросы, строить понятные для партнера высказывания. Формулировать собственное мнение и позицию. Работать в паре, группе; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. Слушать собеседника</p>
--	--	--

Учебно-тематический план
Литературное чтение - 34ч.
 1 класс
 УМК «Школа России»

Содержание курса	Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
Жили-были буквы - 5ч.		
<p>Стихи В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака, Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой</p> <p>Литературные сказки</p> <p>И. Токмаковой, Ф. Кривина.</p> <p>Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок»</p>	<p>Работа со словарем. Игра с буквами. Заучивание наизусть. Развитие внимания к звуковому образу слова. <i>Развитие творческого воображения, ассоциативного мышления.</i></p> <p><i>Стихотворный ритм (хорей).</i></p> <p><i>Стихотворный ритм (ямб).</i></p> <p>Освоение рифмы. Творчество по образцу. Включение новых слов в речь. Сравнение героев разных произведений. Сочинение загадок. Создание рассказа по картинкам.</p>	<p>Воспринимать на слух художественное произведение. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Находить рифмующие слова, прохлопывать ритм стихотворения. Рисовать героев произведения. Сочинять истории, песенки, загадки.</p> <p>Участвовать в диалоге, аргументировать собственную позицию. - Применять знания для расширения кругозора.</p>
Сказки, загадки, небылицы - 7ч.		
<p>Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка</p> <p>Загадки.</p> <p>.Русские народные песенки. Английские народные песенки</p> <p>Потешки. Небылицы.</p> <p>Сказки А.С. Пушкина.</p> <p>Русская народная сказка «Петух и собака».</p> <p>Произведения К. Ушинского и Л. Толстого.</p>	<p>Чтение литературного текста по ролям. Пересказ сюжетов сказки. Передача при чтении состояние персонажа. Оценка чтения товарища. <i>Озаглавливание частей произведения.</i> Пересказ последовательности действий персонажа. Умение находить нужные фрагменты текста, определять основные качества героев. Сопоставлять героев разных сказок.</p>	<p>Выразительно читать литературное произведение. Читать по ролям художественный текст. Читать про себя, выделять в тексте основные смысловые части, озаглавливать их. Сравнивать персонажей произведения, определять авторское и свое отношение к ним. Инсценировать художественное произведение. Уметь чувствовать и понимать образный язык произведения, выразительные средства, создающие художественный образ.</p>
Апрель, апрель. Звонит капель! - 4ч.		
<p>Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе.</p>	<p>Развитие эстетического чувства, внимания к отношению человека к природе. Включение новых слов в речь. Рассказ о явлениях природы. Заучивание наизусть. Передача своего отношения к изображаемым событиям. Развитие внимания к поэтическому слову.</p>	<p>Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.</p> <p>Наблюдать за ритмом стихотворного произведения.</p> <p>Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения.</p> <p>Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов загадки.</p> <p>Сочинять загадки на основе подсказки, данной в учебнике.</p>

		Учиться работать в паре, обсуждать прочитанное, договариваться друг с другом.
И в шутку и всерьез - 7 ч.		
Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой.	Чтение литературного текста по ролям. Передача при чтении состояние персонажа. Оценка чтения товарища. <i>Озаглавливание частей произведения.</i> Пересказ последовательности действий персонажа. Умение находить нужные фрагменты текста, определять основные качества героев..	Уметь отличать юмористическое произведение; находить характерные черты юмористического текста. Определять настроение автора. Объяснять смысл названия произведения. Придумывать свои заголовки. Находить слова, которые отражают характер героя. Передавать при чтении настроение стихотворения.
Я и мои друзья - 5ч.		
Рассказы и стихи Ю. Ермолаева, Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, Ю. Энтина, В. Берестова, А. Барто, С. Маршака, Я. Акима.	Чтение литературного текста по ролям. Пересказ сюжетов рассказов. Передача при чтении состояние персонажа. Оценка чтения товарища. <i>Озаглавливание частей произведения.</i> Пересказ последовательности действий персонажа. Умение находить нужные фрагменты текста, определять основные качества героев. Сопоставлять героев разных рассказов. Заучивание наизусть.	Воспринимать на слух художественное произведение. Обсуждать с друзьями, что такое «настоящая дружба», кого можно назвать другом, приятелем. Обсуждать варианты доброжелательного и не-обидного способа общения. Определять тему произведения и главную мысль. Соотносить содержание произведения с пословицами. Составлять план рассказа.
О братьях наших меньших - 6ч.		
Рассказы С. Михалкова, Р. Сефа, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, В. Берестова, В. Лунина, Д. Хармса, Н. Сладкова, С. Аксакова.	Чтение литературного текста по ролям. Пересказ сюжетов рассказов. Передача при чтении состояние персонажа. Оценка чтения товарища. <i>Озаглавливание частей произведения.</i> Пересказ последовательности действий персонажа. Умение находить нужные фрагменты текста, определять основные качества героев. Сопоставлять героев разных рассказов.	Уметь определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя). Знать особенности сказок — не сказок; придумывать свои собственные сказки — не сказки; находить сказки — не сказки, в книгах. Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации. Рассказывать истории из жизни братьев наших меньших, выражать своё мнение при обсуждении проблемных ситуаций.

Требования к уровню подготовки обучающихся

Обучение грамоте 1 класс

УМК «Школа России»

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;
- положительное отношение и интерес к изучению предмета;
- готовность ученика целенаправленно использовать знания в учении и в повседневной жизни;
- способность характеризовать собственные знания по предмету, формулировать вопросы;
- познавательная мотивация учения;
- чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ:

- удерживать цель учебной и внеучебной деятельности;
- учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- находить нужную информацию, используя словари, помещенные в учебнике;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления;
- сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой её товарищами, учителем;
- способность анализировать учебную ситуацию.

ПРЕДМЕТНЫЕ:

Учащиеся научатся:

- определять отдельные звуки в словах;
- различать звуки и буквы;
- различать гласные и согласные звуки;
- определять количество звуков в словах и их последовательность;
- различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
- определять количество слогов в слове;
- определять место ударения в слове;
- определять количество слов в предложении и количество предложений в тексте;
- называть буквы алфавита;
- различать парные и непарные звонкие и глухие согласные звуки.
- сознательно и плавно читать текст целыми словами вслух и про себя.
Скорость чтения к концу года – 25-30 слов в минуту (35 слов и более для детей с высоким уровнем знаний, умений и навыков);
- изменять интонацию, силу голоса, выдерживать паузы, ускорять и замедлять темп чтения;
- объяснять смысл заглавия произведения;
- выделять непонятные слова и словосочетания, находить их значение в словаре – справочнике;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- выделять в тексте фрагменты, необходимые для ответа на вопрос;
- выбирать слово из предложенного списка для выражения своей мысли;
- озаглавливать отдельные части текста;
- пересказывать фрагмент текста;
- воспроизводить сюжет по вопросам и картинкам;
- сравнивать внешность, поступки, особенности характера героев (выполняется под руководством учителя);
- ориентироваться в книге, находить в оглавлении нужные произведения.
соотносить иллюстрации художественного произведения с его содержанием;
- подбирать книги для тематической выставки;

- придумывать продолжение прочитанного произведения, развивать отдельные сюжетные линии;
- сочинять рассказы на заданную тему;
- сочинять рассказы по картинкам;
- пересказывать фрагмент произведения от лица одного из персонажей;
- создавать иллюстрации к тексту;

Литература и средства обучения
(методическая, пособия для учащихся, учебники)

Обучение грамоте - 94 ч.

Литературное чтение - 34 ч.

1 класс

УМК «Школа России»

- 1) Горецкий В. Г., Кирюшкин В. А. «Азбука» в 2 ч.: Учебник для учащихся 1 класса общеобразовательных учреждений. –М.: Просвещение, 2019.
- 2) Климанова Л.Ф., Голованова М.В., Горецкий В.Г. «Литературное чтение»: Учебник для учащихся 1 класса –М.: Просвещение, 2019.

Методические пособия для учителя.

- 1) *Горецкий, В. Г.* Методическое пособие по обучению грамоте и письму : кн. для учителя / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, Н. А. Федосова. – М. : Просвещение, 2018.
- 2) *Климанова, Л. Ф.* Уроки литературного чтения. 1 класс : метод. пособие / Л. Ф. Климанова. – М. : Просвещение, 2018.
- 3) *Климанова, Л. Ф.* Литературное чтение. Поурочные разработки. 1 класс : пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Л. Ф. Климанова. – М. : Просвещение,
- 4) Журнал «Начальная школа».
- 5) Газета «Первое сентября», «Начальная школа».
- 6) «Игровые технологии обучения в начальной школе», Е.В.Кал
- 7) «Игровые технологии обучения в начальной школе», Е.В.Калмыкова, 2018

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ - 94ч.

1 класс
УМК «Школа России»

Типы уроков и их сокращения, принятые в данном тематическом планировании:

1. урок изучения и первичного закрепления знаний – УИПЗЗ;
2. урок закрепления знаний и выработка умений – УЗЗВУ;
3. урок комплексного использования знаний – УКИЗ;
4. урок обобщения и систематизации знаний – УОСЗ;
5. урок проверки, оценки и контроля знаний – УПОКЗ;

№	Тема урока	К-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	Дата проведения	
								план	факт
<u>1 четверть - 32ч.</u>									
Подготовительный период обучения грамоте									
Наша речь – 16ч.									
1.	Азбука – первая книга. Речь устная и письменная.	1	УИПЗЗ	Знакомство с учебником. Правила работы с книгой. Восприятие и понимание звучащей речи. Формировать понимание важности нового социального статуса детей – ученик. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения.	Знать зачем нужна речь; правила хорошей речи; нормы речевого этикета (приветствие, прощание).	Текущий контроль	<u>Ориентироваться</u> в «Азбуке». <u>Определять</u> (в процессе совместного обсуждения) смысл условных знаков в учебной книге. <u>Сравнивать</u> (с помощью иллюстраций) дошкольную и школьную деятельность детей. <u>Обсуждать</u> свою новую социальную роль школьника.		
2.	Речь устная и	1	УИПЗЗ	Учить детей	Уметь	Текущий	<u>Составлять</u> самостоятельно		

	письменная. Предложение			различать слово и предложение. Познакомить учащихся с графической моделью предложения.	графически оформлять предложение и слово. Знать почему речь необходима; правила общения.	контроль	схемы простых предложений различной распространённости. <u>Придумывать</u> предложения с опорой на рисунки и схемы. <u>Определять</u> количество слов в предложении.		
3.	Слово и предложение.	1	УИПЗЗ	Учить детей различать слово и предложение. Познакомить учащихся с графической моделью предложения.	Знать почему речь необходима; правила общения.	Текущий контроль	<u>Определять</u> адекватный выбор языковых и неязыковых средств устного общения. <u>Участвовать</u> в групповой работе, связанной с общением.		
4.	Устная речь. Слово и слог.	1	УИПЗЗ	Дать учащимся первоначальное представление о слоге как минимальной произносительной единице речи. Формировать умение делить слова на слоги.	Уметь делить слова на слоги; определять количество слогов в слове на слух.	Текущий контроль	<u>Скандировать</u> по слогам слова-предложения. <u>Определять</u> количество слогов в словах и <u>моделировать</u> слоговой состав слова.		
5.	Ударение. Ударный слог.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с ударением и ударным слогом.	Знать смысловую различительную роль ударения. Уметь определять ударные звуки на слух.	Текущий контроль	<u>Объяснять</u> смысловую различительную роль ударения при сравнении слов. <u>Выделять</u> ударные слоги при произнесении различных слов. <u>Определять</u> на схеме место ударения в слове.		
6.	Звуки в окружающем мире и в речи.	1	УИПЗЗ	Формировать умение различать звуки в окружающем мире.	Уметь различать гласные и согласные звуки; различать твёрдые и мягкие согласные звуки.	Текущий контроль	<u>Классифицировать</u> звуки в ходе специального прослушивания. <u>Соотносить</u> название предмета с его звуковой схемой. <u>Объяснять</u> смысловую различительную роль звуков речи. <u>Характеризовать</u> звуки речи и их		

							последовательность в конкретных словах. <u>Моделировать</u> звуковой состав слова.		
7.	Слова и звуки в нашей речи.	1	УИПЗЗ	Формировать умение различать гласные и согласные звуки. Учить детей различать твёрдые и мягкие согласные звуки.	Уметь различать гласные и согласные звуки; различать твёрдые и мягкие согласные звуки.	Текущий контроль	<u>Классифицировать</u> звуки в ходе специального прослушивания. <u>Соотносить</u> название предмета с его звуковой схемой. <u>Объяснять</u> смысловозначительную роль звуков речи. <u>Характеризовать</u> звуки речи и их последовательность в конкретных словах. <u>Моделировать</u> звуковой состав слова.		
8.	Слог-слияние.	1	УИПЗЗ	Формировать представление о слоге как минимальной произносительной единице речи. Формировать умение делить слова на слоги.	Уметь делить слова на слоги; определять количество слогов в слове на слух.	Текущий контроль	<u>Делить</u> слова на слоги; <u>определять</u> количество слогов в слове на слух. <u>Моделировать</u> звуковой состав слова.		
9.	Гласные и согласные звуки.	1	УИПЗЗ	Формировать умение работать со схемами-моделями, определять количество звуков в слове, их последовательность, различать звуки гласные и согласные, твердые и мягкие.	Уметь делить слова на слоги; определять количество слогов в слове на слух.	Текущий контроль	<u>Делить</u> слова на слоги; <u>определять</u> количество слогов в слове на слух, их последовательность, <u>различать</u> звуки гласные и согласные, твердые и мягкие		
10.	Звуки и буквы.	1	УИПЗЗ	Формировать умение работать со схемами-моделями, определять	Уметь делить слова на слоги; определять	Текущий контроль	<u>Делить</u> слова на слоги; <u>определять</u> количество слогов в слове на слух, , их		

				количество звуков в слове, их последовательность, различать звуки гласные и согласные, твердые и мягкие.	количество слогов в слове на слух.		последовательность, <u>различать</u> звуки гласные и согласные, твердые и мягкие		
11.	Закрепление.	1		Формировать умение работать со схемами-моделями, определять количество звуков в слове, их последовательность, различать звуки гласные и согласные, твердые и мягкие.		Текущий контроль	<u>Делить</u> слова на слоги; <u>определять</u> количество слогов в слове на слух. <u>Моделировать</u> звуковой состав слова.		
12.	Гласный звук [а], буквы <i>А, а</i> .	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с гласным звуком [а] и буквами А и а , обозначающими этот звук на письме.	Знать роль буквы а в обозначении твердости согласных звуков.	Текущий контроль	<u>Анализировать</u> и сопоставлять звуковые и буквенные модели слов. <u>Определять</u> количество звуков и их последовательность в словах. <u>Рассматривать</u> «А», как букву, слог и слово (с опорой на иллюстрации в букваре)		
13.	Гласный звук [о], буквы <i>О, о</i> .	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с гласным звуком [о] и буквами О и о , обозначающими этот звук на письме.	Знать роль буквы о в обозначении твердости согласных звуков.	Текущий контроль	<u>Производить</u> слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком, <u>выделять</u> звук [о] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <u>Характеризовать</u> выделенный звук с опорой на таблицу. <u>Распознавать</u> на слух звук [о] в словах, определять место нового звука в слове.		

							Приводить примеры слов со звуком [о] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [о] и букву о. Читать предложение с восклицательной интонацией). Обнаруживать несоответствие между словом и его схемой-моделью.		
14.	Гласный звук [и], буквы И, и.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с гласным звуком [и] и буквами И и и, обозначающими этот звук на письме. Познакомить учащихся с использованием буквы и для обозначения мягкости предшествующих согласных звуков на письме.	Знать роль буквы и, в обозначении мягкости согласных звуков. Уметь читать слова со звуком [и] в начале слова.	Тематический контроль	Производить слого-звуковой анализ слова с изучаемым звуком. Выделять звук [и] в процессе слого-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. Наблюдать над особенностями произнесения звука [и]. Находить слова с буквами И, и в текстах на страницах «Азбуки». Составлять предложения по сюжетной картинке. Строить высказывания о своём отношении к красоте родной природы, о необходимости бережного отношения к ней. Рассказывать о самом лучшем друге, своём отношении к нему. Использовать в своём высказывании слово «взаимопомощь».		
15.	Гласный звук [ы], буква ы.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с гласным звуком [ы] и буквой ы, обозначающей этот звук на письме.	Знать буквы ы, и как ориентиры для чтения.	Текущий контроль	Наблюдать за изменением формы слова. Устанавливать сходство и различие слов. Производить слого-звуковой		

							анализ слова с изучаемым звуком. <u>Выделять</u> звук [ы] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему – модель слова. <u>Наблюдать</u> над особенностями произнесения звука [ы]. <u>Приводить</u> примеры слов со звуком [ы]. <u>Узнавать</u> новую букву, сравнивать и различать печатную и письменную букву <i>ы</i> .		
16.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с гласным звуком [у] и буквами У и у, обозначающими этот звук на письме.	Знать роль буквы у в обозначении твердости согласных звуков.	Текущий контроль	<u>Производить</u> слоگو-звуковой анализ слова с изучаемым звуком. <u>Выделять</u> звук [у] в процессе слоگو-звукового анализа с опорой на предметный рисунок и схему-модель слова. <u>Наблюдать</u> над особенностями произнесения звука [у], характеризовать выделенный звук с опорой на таблицу. Доказывать, что звук [у] гласный. <u>Приводить</u> примеры слов со звуком [у] в начале, середине, конце слова. Соотносить звук [у] и букву, его обозначающую. <u>Находить</u> слова с буквами У, у в текстах на страницах «Азбуки».		
Букварный период - 60 ч.									
17.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-	Знать букву н, обозначающую твердость и	Текущий контроль	<u>Производить</u> слоگو-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками <u>Выделять</u> звуки [н],		

				<p>мягкости) согласными звуками [н],[н'] и буквами Н и н, обозначающими эти звуки на письме.</p>	<p>мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [н, н'] и обозначать их буквами.</p>		<p>[н'] в процессе слогово-звукового анализа, наблюдать над особенностями произнесения новых звуков. <u>Узнавать</u>, сравнивать и различать заглавные и строчные, печатные и письменные буквы <i>Н, н</i>. <u>Составлять</u> слоги-слияния из букв разрезной азбуки. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([н] или [н']). Составлять рассказ по сюжетной картинке. <u>Проговаривать</u> слова так, как они написаны (орфографическое чтение). <u>Воспроизводить</u> звуковую форму слова по его буквенной записи.</p>		
18.	Согласные звуки [с], [с'], буквы <i>С, с</i> .	1	УИПЗЗ	<p>Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [с], [с'] и буквами С и с, обозначающими эти звуки на письме.</p>	<p>Знать букву с, обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [с, с'] и обозначать их буквами.</p>	Текущий контроль	<p><u>Производить</u> слогово-звуковой анализ слов с изучаемыми звуками. <u>Выделять</u> звуки [с], [с'] в процессе слогово-звукового анализа, наблюдать над особенностями их произнесения. <u>Характеризовать</u> выделенные звуки с опорой на таблицу, доказывать, что они согласные, сравнивать их. <u>Соотносить</u> новые звуки и букву, их обозначающую.</p>		

							Приводить примеры слов с новыми звуками. <u>Читать</u> слоги-слияния и слова с новой буквой по ориентирам (дополнительным пометам). Читать текст вслух. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		
19.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [к], [к'] и буквами К и к, обозначающими эти звуки на письме	Знать букву к, обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [к, к'] и обозначать их буквами	Текущий контроль	<u>Выделять</u> новые звуки в процессе слого-звукового анализа. <u>Читать</u> слоги-слияния с новой буквой и слова по ориентирам.. <u>Составлять</u> слоги-слияния. Выбирать букву гласного звука в зависимости от твёрдости или мягкости предшествующего согласного ([к] или [к']). <u>Объяснять</u> работу букв гласных звуков а, о, у, ы как показателей твёрдости предшествующего согласного звука [к] и работу буквы и как показателя мягкости согласного [к'].		
20.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [т],[т'] и буквами М и м, обозначающими эти звуки на письме. Учить читать слоги и	Знать букву т, обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [т, т'] и	Текущий контроль	<u>Выделять</u> новые звуки в процессе слого-звукового анализа. <u>Читать</u> слоги-слияния и слова с новой буквой. <u>Ориентироваться</u> на букву гласного при чтении слогов-слияний.		

				двусложные слова.	обозначать их буквами.				
21.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	УИПЗЗ	. Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [л],[л'] и буквами Л и л, обозначающими эти звуки на письме.	Знать букву л обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [л, л'] и обозначать их буквами.	Текущий контроль	<u>Характеризовать</u> новые звуки. <u>Добавлять</u> слоги до слова <u>Читать</u> слоги-слияния и слова с ранее изученными буквами. Озаглавливать текст. Называть на иллюстрациях растения и животных, составлять о них предложения. Отвечать на вопросы. Называть знакомые сказки А.С. Пушкина.		
22.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1	УИПЗЗ	Характеризовать выделенные звуки, сравнение их по твёрдости-мягкости.	Знать букву Л, обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [л, л'] и обозначать их буквами.	Текущий контроль	<u>Выделять</u> новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, <u>обозначать</u> буквой, <u>распознавать</u> в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. <u>Анализировать</u> место каждой изученной буквы на «ленте букв». Наблюдать над произнесением звуков, которые они обозначают. <u>Делать</u> под руководством учителя <u>вывод</u> : буквы <i>н</i> и <i>л</i> обозначают звуки, при произнесении которых голос преобладает над шумом, они произносятся звонко; буквы <i>к, т, с</i> обозначают звуки, при произнесении которых нет голоса, а есть только шум; согласные звуки бывают		

23.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [р],[р'] и буквами Р и р, обозначающими эти звуки на письме.	Знать букву Р , обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [р, р'] и обозначать их буквами.	Текущий контроль	<u>Выделять</u> новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.		
24.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1	УИПЗЗ	Характеризовать выделенные звуки, сравнение их по твёрдости-мягкости.	Знать букву Р , обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [р, р'] и обозначать их буквами.	Текущий контроль	<u>Выделять</u> новые звуки из слов, наблюдать над особенностями их произнесения, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст вслух. Определять значение слова в контексте.		
25.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [в], [в'] и буквами В и в, обозначающими эти звуки на письме.	Знать букву в, обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [в, в'] и обозначать их	Текущий контроль	<u>Читать</u> рассказ и отвечать на вопросы по содержанию. <u>Определять</u> основную мысль текста. <u>Озаглавливать</u> текст. <u>Объяснять</u> смысл пословицы. <u>Наблюдать</u> за изменением слов. <u>Находить</u> в словах общую часть. <u>Объяснять</u> разные значения многозначных слов.		

					буквами.		<p><u>Определять</u> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><u>Соотносить</u> все изученные буквы со звуками. <u>Сравнивать, группировать и классифицировать</u> все изученные буквы.</p>		
26.	Согласные звуки [в], [в'], буквы <i>В, в</i> .	1	УИПЗЗ	Характеризовать выделенные звуки, сравнение их по твёрдости-мягкости.	Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [в, в'] и обозначать их буквами.	Текущий контроль	<p><u>Определять</u> место новой буквы на «ленте букв».</p> <p><u>Соотносить</u> все изученные буквы со звуками. <u>Сравнивать, группировать и классифицировать</u> все изученные буквы.</p>		
27.	Гласные буквы <i>Е, е</i> .	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с буквами Е, е обозначающими на письме сочетания звуков [й'э].	Знать сочетания звуков [й'э], [которые на письме обозначаются буквами Е, е	Текущий контроль	<p><u>Производить</u> слого-звуковой анализ слова (<i>ели</i>): <u>определять</u> количество слогов, количество звуков в каждом слоге, делать вывод о том, что в слове <i>ели</i> два слога-слияния.</p> <p><u>Анализировать</u> схему-модель слова. <u>Обозначать</u> слияние [йэ] буквой <i>е</i>. Называть особенность буквы <i>е</i> (обозначать целый слог-слияние – два звука).</p> <p><u>Узнавать, сравнивать и различать</u> заглавную и строчную, печатные и письменные буквы <i>Е, е</i>.</p> <p><u>Сравнивать</u> звуковой состав слов и их буквенную запись в парах (<i>высоки – высокие, красивы – красивые</i>).</p>		

28.	Гласные буквы <i>Е, е</i> .	1	УИПЗЗ	Познакомить с использованием букв <i>Е, е</i> для обозначения мягкости предшествующих согласных звуков на письме.	Уметь соотносить слова, содержащие букву <i>е</i> после согласных, со звуковыми моделями этих слов.	Текущий контроль	<u>Применять</u> звуковые схемы слова для получения информации и решения учебных задач.		
29.	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> .	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [п],[п'] и буквами <i>П</i> и <i>п</i> , обозначающими эти звуки на письме.	Знать букву <i>п</i> , обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [п, п'] и обозначать их буквами.	Текущий контроль	<u>Овладевать</u> плавным слоговым чтением или более совершенным способом чтения. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях. Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.		
30.	Согласные звуки [п], [п'], буквы <i>П, п</i> .	1	УИПЗЗ	Выделять звуки [п], [п'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой, звуками.	Знать букву <i>п</i> , обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь находить необходимую информацию в	Текущий контроль	<u>Овладевать</u> плавным слоговым чтением или более совершенным способом чтения. Находить в тексте ответы на вопросы. Определять основную мысль текста. Составлять рассказы о профессиях.		

					иллюстрациях.		Классифицировать слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия). Определять место новой буквы на «ленте букв»; соотносить все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы.		
31.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [м, [м'] и буквами М и м, обозначающими эти звуки на письме.	Знать букву М, обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [м, м'] и обозначать их буквами.	Текущий контроль	<u>Выделять</u> звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. <u>Группировать</u> изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость или мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. <u>Определять</u> место новой буквы на «ленте букв». <u>Соотносить</u> все изученные буквы со звуками.		
32.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1	УИПЗЗ	Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.	Знать букву м, обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на	Текущий контроль	Выделять звуки [м], [м'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Группировать изученные гласные по общему признаку (обозначать твёрдость или		

				звуками.	слух звуки [м, м'] и обозначать их буквами.		мягкость согласных). Группировать изученные согласные по глухости-твёрдости. Определять место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками.		
2 четверть - 31ч.									
33.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [з], [з'] и буквами З и з , обозначающими эти звуки на письме.	Знать букву з, обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [з, з'] и обозначать их буквами.	Текущий контроль	Выделять звуки [з], [з'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Составлять рассказ по иллюстрации. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Соотносить содержание текста с сюжетной картинкой. Делать вывод: в конце слова на месте букв з и с произносится один и тот же звук – [с].		
34.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1	УЗЗВУ	Различение парных по глухости-звонкости согласных звуков. Наблюдение за словами с буквами з и с на конце (<i>ползут – полз, леса – лес</i>)	Уметь соотносить все изученные буквы со звуками проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки.	Текущий контроль	<u>Определять</u> место новой буквы на «ленте букв». <u>Соотносить</u> все изученные буквы со звуками. Сравнить, группировать и классифицировать все изученные буквы. Читать текст. Читать предложения с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания.		
35.	Согласные звуки [б], [б'], буквы	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с парными	Знать букву б, обозначающую	Текущий контроль	<u>Выделять</u> звуки [б] и [б'] из слов, характеризовать их,		

	Б, б.			(по твёрдости-мягкости) согласными звуками [б],[б'] и буквами Б и б, обозначающими эти звуки на письме.	твёрдость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [б, б'] и обозначать их буквами.		сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. <u>Составлять</u> рассказ по сюжетной картинке. <u>Читать</u> текст. <u>Определять</u> главную мысль текста. Озаглавливать текст. <u>Воспроизводить</u> звуковую форму слов со звуком [п] на конце по их буквенной записи. <u>Анализировать</u> звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью.		
36.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1	УИПЗЗ	Научить выделять звуки [б] и [б'] из слов. Сравнение, группировка и классификация всех изученных букв.	Уметь соотносить изученные буквы со звуками.	Текущий контроль	Устанавливать, что глухой звук [п] на конце слов может обозначаться разными буквами – <i>п</i> и <i>б</i> . Наблюдать над изменением слова (<i>столб – столбы</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). Определять место новой буквы на «ленте букв».		
37.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [д], [д'] и буквами Д и д, обозначающими эти звуки на письме.	Знать букву д, обозначающую твёрдость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [д, д']	Текущий контроль	Выделять звуки [д] и [д'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Составлять рассказ на		

					и обозначать их буквами.		заданную тему по сюжетной картинке и опорным словам. Определять место новой буквы на «ленте букв».		
38.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление	1	УИПЗЗ	Сопоставление слогов с буквами <i>т</i> и <i>д</i> . Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах.	Уметь сопоставлять слоги с буквами <i>т</i> и <i>д</i> .	Текущий контроль	Сопоставление слогов с буквами <i>т</i> и <i>д</i> . Наблюдение за артикуляцией звонких согласных [д], [д'] и глухих согласных [т], [т'] в парах. Отработка навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом на чтение целыми словами. Чтение слов с новой буквой, чтение предложений и Воспроизводить звуковую форму слов со звуком [т] на конце по их буквенной записи. Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [т] может обозначаться на конце слов разными буквами – <i>т</i> и <i>д</i> . Наблюдать над изменением слова (<i>плот – плоты, труд – труды</i>).		

39.	Гласные буквы Я, я.	1	УИПЗЗ	. Познакомить учащихся с буквами Я,я, обозначающими на письме сочетание звуков [й'а].	Познакомить учащихся с буквами Я,я, обозначающими на письме сочетание звуков [й'а].	Текущий контроль	Производить слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [а] после мягкого согласного (с опорой на схему-модель). Читать слоги-слияния с буквой я. Сопоставлять слоги с гласными а и я. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с я. Делать вывод (под руководством учителя): если в слиянии после мягкого согласного слышится звук [’а], то пишется буква я.		
40.	Гласные буквы Я, я.	1	УОСЗ	Тренировать детей в чтении слов, текстов и анализ их содержания по вопросам. Составление рассказа по вопросам. Соотнесение всех изученных букв со звуками.	Уметь различать на слух сочетания [й’а] и обозначать их буквой я.	Текущий контроль	Находить в текстах слова с буквой я и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких – мягкость предшествующих согласных. Читать текст и задавать вопросы по его содержанию.		
41.	Согласные звуки [г], [г’], буквы Г, г.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [г],[г’] и буквами Г и г, обозначающими эти звуки на письме.	Знать букву г, обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [г, г’] и обозначать их	Текущий контроль	Выделять звуки [г] и [к] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Выявлять отсутствие слияний с гласными буквами ы и я. Устанавливать сходство и различие в произнесении [г] и [к], [г’] и [к’]. Различать		

					буквами.		парные по глухости-звонкости согласные звуки [г] – [к] и [г'] – [к'] в словах.		
42.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с парными (по звонкости-глухости) согласными звуками: [г] - [к], [г'] - [к'].	Уметь различать слова с парными согласными звуками: [г] - [к], [г'] - [к'].	Текущий контроль	Анализировать звуковой состав слов, сопоставлять его с буквенной записью. Устанавливать, что глухой [к] на конце слов может обозначаться разными буквами – г и к. Наблюдать за изменением слова (<i>сапог – сапоги, боровик – боровики</i>). Устанавливать способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).		
43.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с непарным мягким согласным звуком [ч'] и буквами Ч, ч, обозначающими этот звук на письме.	Знать непарные мягкие согласные. Уметь различать на слух звук [ч']; правильно произносить и обозначать их буквами Ч ч.	Текущий контроль	Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать, что в слове <i>ча</i> пишется всегда <i>а</i> , в слове <i>чу</i> всегда пишется <i>у</i> : поскольку звук [ч'] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особой буквой. Читать слова с изученной буквой.		
44.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1	УЗЗВУ	Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий,	Уметь различать слова на слух звук [ч']; правильно	Текущий контроль	Выделять звук [ч'] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [ч'] всегда мягкий, глухой. Распознавать в		

				глухой. Распознавать в словах	произносить и обозначать их буквами Ч ч.		словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния; слова с изученной буквой. Отвечать на вопрос: «Почему в сочетании <i>ча</i> пишется буква <i>а</i> ?»		
45.	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с буквой <i>ь</i> как показателем мягкости предшествующего согласного звука.	Знать работу <i>ь</i> . Уметь читать слова с <i>ь</i> .	Текущий контроль	<u>Производить</u> слого-звуковой анализ слова (с опорой на схему). <u>Объяснять</u> , как обозначена мягкость согласного звука [с']. <u>Соотносить</u> звуковую форму слова с его схемой. <u>Устанавливать</u> количество звуков в слове. <u>Производить</u> слого-звуковой анализ слова (с опорой на схему).		
46.	Буква <i>ь</i> – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1	УИПЗЗ	Нахождение в тексте слов с новой буквой. Определение того, мягкость каких звуков обозначена буквой <i>ь</i> . Тренировать детей в чтении слов с мягким знаком.	Уметь читать слова с <i>ь</i> в середине и конце, производить их слого-звуковой анализ.	Текущий контроль	<u>Сравнивать</u> слова, содержащие мягкий знак со звуковой моделью этих слов и <u>делать выводы</u> . <u>Обсуждать</u> свою учебную деятельность в школе. <u>Подбирать</u> к звуковым моделям соответствующие слова.		
47.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш, ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с непарным твёрдым согласным звуком [ш] и буквами Ш и ш , обозначающими эти звуки на письме.	Знать букву ш, обозначающую твердость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [ш] и обозначать её	Текущий контроль	<u>Выделять</u> звук [ш] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, <u>устанавливать</u> на основе наблюдений, что звук [ш] глухой и всегда твёрдый. <u>Делать вывод</u> (под руководством учителя): эти буквы не указывают на то, как		

					буквами;		надо произносить звук [ш]; звук [ш] всегда остается твёрдым.		
48.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы <i>Ш</i> , <i>ш</i> . Сочетание <i>ши</i> .	1	УИПЗЗ	Тренировать детей в чтении слов, содержащих сочетания букв -ши.	Уметь правильно писать сочетания: «ши».	Текущий контроль	<u>Читать</u> слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i> ?». <u>Определять</u> место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. <u>Сравнивать</u> <u>и классифицировать</u> изученные буквы		
49.	Закрепление пройденного.	1	УОСЗ	Тренировать детей в чтении слов, содержащих сочетания букв -ши.	Уметь выделять слабую и сильную позицию звука [ш] в словах	Текущий контроль	<u>Читать</u> слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i> ?». <u>Определять</u> место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. <u>Сравнивать</u> <u>и классифицировать</u> изученные буквы		
50.	Закрепление пройденного.	1	УОСЗ	Тренировать детей в чтении слов, содержащих сочетания букв -ши.	Уметь осуществлять поиск информации в тексте, рисунке, характеризовать звуки.	Текущий контроль	<u>Читать</u> слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы: «Какая буква пишется в сочетании <i>ши</i> ?», «Какая буква пишется в сочетании <i>ше</i> ?». <u>Определять</u> место новой буквы на «ленте букв». Соотносить все изученные буквы со звуками. <u>Сравнивать</u> <u>и классифицировать</u>		

							изученные буквы		
51.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с непарным твёрдым согласным звуком [ж] и буквами Ж и ж, обозначающими эти звуки на письме.	Знать букву ж, обозначающую твердость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [ж] и обозначать её буквами.	Текущий контроль	<u>Выделять</u> звук [ж] из слов, наблюдать за произношением нового звука в словах, <u>устанавливать</u> на основе наблюдений, что звук [ж] звонкий и всегда твёрдый. <u>Распознавать</u> в словах новый звук. <u>Характеризовать</u> его, обозначать буквой. <u>Читать</u> слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений, что в слове жи пишется всегда и, в слове же – е. <u>Составлять</u> рассказ по сюжетной картинке.		
52.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1	УИПЗЗ	. Познакомить учащихся с парными (по звонкости-глухости) согласными звуками [ж] - [ш].	Знать парные твёрдые согласные звуки: [ж] - [ш].	Текущий контроль	<u>Устанавливать</u> , что глухой [ж] на конце слов может обозначаться разными буквами – ж и ш. <u>Наблюдать</u> за изменением слова (мальши – мальши, чиж – чижши). <u>Устанавливать</u> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). <u>Классифицировать</u> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).		
53.	Чтение слогов, слов с изученными буквами.	1	УИПЗЗ	Тренировать детей в чтении слов, текстов и анализ их содержания по вопросам.	Уметь соотносить все изученные буквы со звуками, проводить	Текущий контроль	<u>Устанавливать</u> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова).		

				Составление рассказа по вопросам. Соотнесение всех изученных букв со звуками.	звуковой анализ слов; различать на слух звуки, находить ответы на вопросы в художественном тексте.		<u>Классифицировать</u> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).		
54.	Чтение слогов, слов с изученными буквами.	1	УОСЗ	Тренировать детей в чтении слов, текстов и анализ их содержания по вопросам. Составление рассказа по вопросам. Соотнесение всех изученных букв со звуками.	Уметь соотносить слова с его звуковой моделью, составлять звуковую схему слова.	Текущий контроль	<u>Устанавливать</u> способ определения буквы на месте глухого согласного звука (изменение слова). <u>Классифицировать</u> слова в соответствии с их значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия).		
55.	Гласные буквы Ё, ё.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с буквами Ё, ё, обозначающими на письме сочетания звуков [й'о]. Наблюдение за буквой ё в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Называние особенностей буквы ё	Знать сочетания звуков [й'о], которые на письме обозначаются буквами и Ё, ё.	Текущий контроль	<u>Производить</u> слого-звуковой анализ слова ёжик. <u>Обозначать</u> слияние [j'о] буквой ё. <u>Объяснять</u> разницу между количеством букв и звуков в словах. <u>Приводить</u> примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. <u>Сравнивать</u> звуковой состав слов и их буквенную запись. <u>Читать</u> текст. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Задавать вопросы по содержанию текста. <u>Озаглавливать</u> текст <u>Наблюдать</u> . Пересказывать текст. над произнесением согласных в слогах-слияниях с		

							ё.		
56.	Гласные буквы Ё, ё.	1	УИПЗЗ	Познакомить с особенностями буквы ё Слого-звуковой анализ слов с гласным звуком [о] после мягкого согласного с опорой на схему-модель.	Уметь различать слова с буквой ё и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких – мягкость предшествующих согласных	Текущий контроль	<u>Находить</u> в текстах слова с буквой ё и объяснять, в каких случаях она обозначает слияние двух звуков, а в каких – мягкость предшествующих согласных. <u>Определять</u> место буквы ё на «ленте букв». <u>Обозначать</u> буквой ё гласный звук [о] после мягких согласных.		
57.	Звук [j'], буквы Й, й.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с непарным мягким согласным звуком [й'] и буквой й, обозначающими этот звук на письме.	Уметь выделять звука [j'] из слов; его характеристика, обозначение буквой.	Текущий контроль	<u>Выделять</u> звук [j'] в процессе слого-звукового анализа слова <i>трамвай</i> . <u>Преобразовывать</u> слова (<i>мой – моё – моя, твой – твоё – твоя</i>); <u>моделировать</u> слого-звуковой состав слов, сопоставлять каждое слово с его схемой-моделью. <u>Делать</u> вывод: буква й обозначает согласный звук, не входящий в слияние; звук [й] слога не образует. <u>Характеризовать</u> новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста.		
58.	Звук [й'], буквы Й, й.	1	УИПЗЗ	Научить выделять звук [j'] из слов; его характеристика, обозначение буквой.	Уметь характеризовать новый звук, обозначать буквой	Текущий контроль	<u>Характеризовать</u> новый звук, обозначать буквой. Читать слова с изученной буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. <u>Определять</u> и обосновывать место буквы на «ленте букв».		

							Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.		
59.	Закрепление пройденного.	1.	УОСЗ	Научить определять на слух наличие в словах звука [й], осмысленно читать текст, понимать его содержание.	Уметь отвечать на вопросы, озаглавливать текст, подбирать к названиям изображенных предметов синонимы.	Текущий контроль	<u>Характеризовать</u> изученные звуки, обозначать буквой. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Определять и обосновывать место буквы на «ленте букв». Задавать вопросы по содержанию текста. Озаглавливать текст. Пересказывать текст.		
60.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [х], [х'] и буквами Х и х, обозначающими эти звуки на письме.	Уметь различать глухие согласные звуки [х, х'] и обозначать их буквами Х х; читать слова и предложения с изученными буквами.	Текущий контроль	<u>Выделять</u> звуки [х] и [х'] из слов <i>пастух – пастухи</i> , характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой. <u>Распознавать</u> в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. Сопоставлять звуки [г] – [г'], [к] – [к'], [х] – [х'], выявлять сходство и различие в их произнесении. <u>Сравнивать</u> , группировать и классифицировать все изученные буквы с опорой на «ленту букв».		
61.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1	УИПЗЗ	Выделение звуков [х] и [х'] из слов; их характеристика, обозначение буквой. Классификация слов в соответствии с их	Уметь сопоставлять звуки [г] – [г'], [к] – [к'], [х] – [х'], выявлять сходство и	Текущий контроль	<u>Сопоставлять</u> звуки [г] – [г'], [к] – [к'], [х] – [х'], выявлять сходство и различие в их произношении. Сравнивать, группировать и классифицировать все		

				значением (слова, называющие предметы; слова, называющие действия.)	различие в их произношении.		изученные буквы с опорой на «ленту букв».		
62.	Чтение слогов, слов, предложений с изученными буквами.	1	УИПЗЗ	Выделение звуков из слов; их характеристика, обозначение буквой.	Уметь сравнивать звуковой состав слов и их буквенную запись	Текущий контроль	Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. <u>Озаглавливать</u> текст. Пересказывать текст. Сравнить звуковой состав слов и их буквенную запись.		
63.	Закрепление изученного материала.	1	УОСЗ	Выделение звуков из слов; их характеристика, обозначение буквой.	Уметь осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме	Текущий контроль	Читать текст. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. <u>Озаглавливать</u> текст. Пересказывать текст. Сравнить звуковой состав слов и их буквенную запись.		
3 четверть - 34 ч.									
64.	Гласные буквы Ю, ю.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с буквами Ю, ю, обозначающими на письме сочетание звуков [й'у].	Уметь различать на слух сочетания , [й'у], [й'о], [й'э] и обозначать их буквами ю, е, ё.	Текущий контроль	<u>Производить</u> слого-звуковой анализ слова юла. <u>Обозначать</u> слияние [й'у] буквой ю. <u>Объяснять</u> разницу между количеством букв и звуков в словах. <u>Называть</u> особенность буквы ю (обозначать целый слог-слияние – два звука). Приводить примеры ранее изученных букв, имеющих ту же особенность. Узнавать, сравнивать и различать заглавные и маленькие, печатные и письменные буквы Ю, ю.		
65.	Гласные	1	УИПЗЗ	Тренировать учащихся	Уметь читать	Текущий	<u>Формулировать</u> способ чтения		

	буквы Ю, ю.			в чтении и в проведении звукобуквенного анализа слов, содержащих буквы ю, являющихся показателями мягкости предшествующих согласных звуков.	слова с изученными буквами; проводить звукобуквенный анализ слов.	контроль	буквы ю в начале слов и после гласных в середине и на конце слов. Производить с опорой на схему-модель слого-звуковой анализ слова с гласным звуком [’у] после мягкого согласного. Читать слоги-слияния с буквой ю. <u>Сопоставлять</u> слоги с гласными у и ю. Наблюдать над произнесением согласных в слогах-слияниях с буквой ю.		
66.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с непарным твердым согласным звуком[ц], и буквами Ц и ц, обозначающими эти звуки на письме.	Знать непарный твердый согласный [ц]. Уметь различать на слух звук [ц] и обозначать его буквами Ц ц.	Текущий контроль	<u>Выделять</u> звук [ц] из слова <i>кузнец</i> с опорой на схему, характеризовать его (согласный, глухой, всегда только твёрдый), обозначать буквой. <u>Распознавать</u> в словах новый звук, читать слоги и слова с изученной буквой.		
67.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с непарным твердым согласным звуком[ц], и буквами Ц и ц, обозначающими эти звуки на письме.	Уметь называть (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>).	Текущий контроль	<u>Называть</u> (с опорой на «ленту букв») буквы, которые используются для обозначения твёрдости согласных, и буквы, которыми обозначаются всегда твёрдые согласные звуки (<i>ж, ш, ц</i>). Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам.		
68.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с гласным звуком [э] и	Уметь выделять звука [э] из слов,	Текущий контроль	<u>Выделять</u> звук из начала слова <i>эхо</i> . Устанавливать, что звук		

				буквами Эи э, обозначающими этот звук на письме.	его характеристика, обозначение буквой.		[э] – знакомый, т.к. раньше уже выделяли его в слогах-слияниях и обозначали буквой <i>e</i> . <u>Озаглавливать</u> тексты.		
69.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1	УКИЗ	Закрепить знания о гласном звуке [э] и буквах Эи э, обозначающими этот звук на письме.	Уметь работать с текстом; отвечать на вопросы.	Текущий контроль	<u>Выделять</u> звук [э] в начале слов и после гласных. <u>Обозначать</u> буквой э данный звук в начале слов и после гласных. Читать слова с новой буквой. Читать тексты. Отвечать на вопросы по содержанию текстов. Задавать вопросы по содержанию. Пересказывать тексты.		
70.	Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ.	1	УИПЗЗ	Познакомить с непарным мягким согласным звуком [щ’] и буквами Щ, щ, обозначающими этот звук на письме и буквосочетаниями ча-ща и чу-щу.	Знать непарные мягкие согласные. Уметь различать на слух звук [щ’]; правильно произносить и обозначать их буквами Щ щ.	Текущий контроль	<u>Выделять</u> звук [щ’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий, глухой. <u>Распознавать</u> в словах новый звук. Характеризовать его, обозначать буквой. Читать слоги-слияния, устанавливать на основе наблюдений и сообщения учителя, что в слове <i>ща</i> пишется всегда <i>а</i> , а в слове <i>щу</i> всегда пишется <i>у</i> , поскольку звук [щ’] всегда мягкий, его мягкость не надо показывать особыми буквами..		
71.	Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ, щ.	1	УИПЗЗ	Выделение звука [щ’] из слов; его характеристика, обозначение буквой.	Уметь выделять звук [щ’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук	Текущий контроль	<u>Выделять</u> звук [щ’] из слов, устанавливать с помощью учителя, что звук [щ’] согласный, всегда мягкий, глухой. Читать слова с		

					[щ'] согласный, всегда мягкий, глухой.		изученной буквой. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к текстам. Распознавать в словах новый звук. <u>Характеризовать</u> его, обозначать буквой.		
72.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	УИПЗЗ	Познакомить учащихся с парными (по твёрдости-мягкости) согласными звуками [ф],[ф'] и буквами Ф и ф, обозначающими эти звуки на письме.	Знать букву ф, обозначающую твердость и мягкость согласных. Уметь проводить звуковой анализ слов; различать на слух звуки [ф, ф'] и обозначать их	Текущий контроль	<u>Выделять</u> звуки [ф] и [ф'] из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой. <u>Сопоставлять</u> попарно слоги с буквами ф и в. Наблюдать за артикуляцией глухих согласных [ф], [ф'] и звонких согласных [в], [в'] в парах. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам.		
73.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1	УОСЗ	Тренировать детей в выделение звуков [ф] и [ф'] из слов .	Уметь проводить звукобуквенный анализ слов.	Текущий контроль	<u>Устанавливать</u> сходство и различие в произнесении [ф] и [в], [ф'] и [в']. <u>Различать</u> парные по звонкости – глухости согласные звуки [в] – [ф] и [в'] – [ф'] в словах.		
74.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	УИПЗЗ	Тренировать детей в чтении слов с разделительным мягким знаком.	Знать о мягком и твердом знаке как о разделительном знаке. Уметь читать слова с разделительным мягким и твердым знаком	Текущий контроль	<u>Производить</u> фонетический анализ слова <i>листья</i> с опорой на схему. Обсуждать проблему: как обозначить буквами примыкание согласного [т'] к слиянию [j'a] – [т'j'a]? <u>Производить</u> фонетический анализ слова <i>сьел</i> с опорой на схему.		

							Устанавливать, что после мягкого согласного [с'], слышится слияние [j'э]. Читать слова с разделительным твёрдым знаком, объяснять, что показывает эта буква после согласных перед гласными я, е, ю, ё.		
75.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1	УИПЗЗ	Тренировать детей в чтении слов с разделительным мягким знаком.	Уметь читать слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком – показателем мягкости, устанавливать различия	Текущий контроль	<u>Читать</u> слова с разделительным мягким знаком и мягким знаком – показателем мягкости, устанавливать различия. Читать стихотворные тексты. Выполнять задания к стихотворным текстам. Отвечать на вопросы по содержанию текста. Пересказывать текст. Соотносить все изученные буквы со звуками.		
76.	Русский алфавит.	1	УОСЗ	Обобщить знания детей об изученных буквах и об алфавите.	Знать алфавит. Уметь высказывать оценочные суждения о прочитанном произведении.	Текущий контроль	<u>Анализировать</u> ленту букв: называть группы букв (гласные, согласные, гласные, обозначающие мягкость согласных, и т.д.). Правильно называть все буквы. <u>Сравнивать</u> порядок расположения букв на «ленте букв» и в алфавите. <u>Устанавливать</u> , что последовательность букв на «ленте букв» и в алфавите разная. Читать алфавит.		

Послебукварный период - 18ч.

77.	Как хорошо уметь читать! Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям.	1	УЗЗВУ	Формировать умения определять содержание текста на основе названия, сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием, разыгрывать фрагмент текста по ролям	Уметь определять содержания текста по его заглавию.	Текущий контроль	Сравнивать высказанные предположения с прочитанным содержанием. <u>Называть</u> героев произведения. <u>Находить</u> в тексте и читать предложения, в которых рассказывается, как Женя учился говорить букву «р». <u>Находить и называть</u> понравившиеся слова из текста, воспринятого на слух. Выбрать возможный для чтения по ролям отрывок текста самостоятельно.		
78.	Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество»	1	УИПЗЗ	Анализ содержания текста. Определение главной мысли текста. Активизация и расширение словарного запаса. Наблюдение над значением слов. Пересказ текста на основе опо	Уметь определять главную мысль	Текущий контроль	<u>Придумывать</u> рассказы по иллюстрации. <u>Слушать</u> рассказы учителя на <u>основе иллюстрации</u> . Подбирать самостоятельно слова, близкие по смыслу к слову «Отечество». Читать текст самостоятельно. <u>Отвечать</u> на вопросы учителя по тексту. <u>Определять</u> главную мысль текста; соотносить её с <u>половицей</u> . <u>Объяснять</u> своими словами смысл этого текста.		
79.	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».	1	УКИЗ	. Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Отработка осознанности и выразительности	Уметь находить информацию в тексте и на основе иллюстрации.	Текущий контроль	Читать текст самостоятельно. <u>Определять</u> известную и неизвестную информацию в тексте. Рассказывать о том, что было неизвестно, в паре. Рассматривать иллюстрацию;		

				чтения на материале познавательного текста.			делать подписи к иллюстрации на основе текста.		
80.	В. Крупин «Первый букварь».	1	УИПЗЗ	Поиск информации в тексте и на основе иллюстрации. Знакомство со старинной азбукой	Уметь находить информацию в тексте и на основе иллюстрации.	Текущий контроль	Слушать текст в чтении учителя; на слух определять известную и неизвестную информацию.		
81.	А.С. Пушкин «Сказки».	1	УИПЗЗ	Познакомить детей с интересными моментами биографии А.С. Пушкина.	Уметь соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации.	Текущий контроль	Соотносить иллюстрацию в учебнике с книгами на выставке. Определить название сказки на основе иллюстрации. Читать самостоятельно отрывок из сказки. Определять, из какой книги прочитанный отрывок.		
82.	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.	1	УИПЗЗ	Познакомить детей с интересными моментами биографии Л.Н.Толстого	Уметь придумывать свои рассказы на определенные жизненные ситуации. Находить рассказы из азбуки Л.Н. Толстого в учебнике.	Текущий контроль	Читать самостоятельно рассказы Л.Н. Толстого. <u>Определять</u> смысл поступков героев; соотносить поступки героев со своими поступками. <u>Придумывать</u> свои рассказы на определенные жизненные ситуации. <u>Находить</u> рассказы из азбуки Л.Н. Толстого в учебнике		
83.	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.	1	УИПЗЗ	Познакомить детей с рассказами К.Д.Ушинского	Угадывать по названию смысл рассказов К. Ушинского.	Текущий контроль	<u>Угадывать</u> по названию смысл рассказов К. Ушинского. <u>Читать</u> самостоятельно рассказы. <u>Соотносить</u> главную мысль рассказа с его названием. Придумывать свои рассказы на основе жизненных ситуаций		

84.	К.И. Чуковский «Телефон».	1	КУ	Тренировать детей в осмысленном правильном и выразительном чтении. и фольклорных)	Уметь инсценировать произведение	Текущий контроль	отрывки стихотворения «Телефон». <u>Рассказывать</u> по иллюстрациям об изображенных на них событиях. Соотносить книги и рисунки, книги и текст. <u>Воспроизводить</u> диалог героев произведения.		
85.	К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица».	1	УИПЗЗ	Тренировать детей в осмысленном правильном и выразительном чтении.	Уметь выявлять особенности стихотворения-небылицы.	Текущий контроль	Читать самостоятельно текст стихотворения. <u>Зачитывать</u> из текста стихотворения места, где герои разговаривают неправильно. <u>Читать</u> стихотворения наизусть, изображая с помощью мимики и жестов монологи героев.		
86.	В.В. Бианки «Первая охота».	1	УИПЗЗ	Совершенствовать навыки чтения, рассуждать на заданную тему, отвечать на вопросы учителя по содержанию текста, пересказывать текст на основе опорных слов	Уметь читать осознанно текст художественного произведения; Озаглавливать текст рассказа. Пересказывать текст на основе опорных слов.	Текущий контроль	<u>Читать</u> сообщение об авторе; находить в тексте сообщения известную и неизвестную информацию. <u>Дополнять</u> информацию об авторе на основе рассматривания выставки книг. <u>Придумывать</u> свои заголовки; соотносить их с содержанием текста.	.	
87.	Стихотворения В. Данько, Саши Черного, С. Маршак,	1	УИПЗЗ	Тренировать детей в осмысленном правильном и выразительном чтении.	Уметь определять темы стихотворения по его заголовку. Составлять план пересказа прочитанного.	Текущий контроль	<u>Находить</u> слова, которые помогают представить самого героя или его речь. Использовать приём звукописи при изображении различных героев.		
87.	С.Я. Маршак «Угомон»,	1	УИПЗЗ	Тренировать детей в осмысленном	Уметь объяснять смысл слова	Текущий контроль	<u>Объяснять</u> смысл слова «угомон»; придумывать, как	.	

	«Дважды два».			правильном и выразительном чтении.	«угомон»; придумывать, как может выглядеть «угомон»		может выглядеть «угомон». <u>Определять</u> героев стихотворения. Самостоятельно читать наизусть. <u>Соотносить</u> текст стихотворения с прочитанным наизусть.		
88.	М.М. Пришвин «Предмайское утро».	1	УОСЗ	Тренировать детей в осмысленном правильном и выразительном чтении текста описания.	Уметь дополнять текст-описание. Рисовать словесные картины.	Текущий контроль	<u>Воспроизводить</u> на слух слова, которые помогают представить картину природы. <u>Дополнять</u> текст с помощью слов, записанных на доске. Воспроизводить с помощью учителя созданный текст. <u>Называть</u> героев рассказа. Отвечать на вопросы по содержанию, сравнивать стихотворение и рассказ. Определение героев произведения.		
89.	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.	1	УОСЗ	Развитие внимания к ритмичности стихотворной речи, к интонации и её смысловому наполнению. Развитие творческого воображения.	Уметь сравнивать стихотворение и рассказ. Определение героев произведения.	Текущий контроль	Сравнивать стихотворение и рассказ. Определение героев произведения.		
90.	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».	1	УОСЗ	Выразительное чтение стихотворений	Уметь определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. Определят	Текущий контроль	<u>Читать</u> наизусть знакомые стихи. Определять на основе самостоятельного выбора понравившееся произведение. <u>Определять</u> настроение стихотворения. <u>Находить</u> слова, которые помогают		

							передать настроение. <u>Читать</u> стихотворение, отражая настроение.		
91.	Проектная деятельность «Живая Азбука».	1	УПОКЗ	Участие в проектной деятельности, формирование умений отчитываться о проделанной работе.	. <u>Уметь</u> выбирать тему проекта из предложенных или придумывать свою.	Защита проектов	<u>Выбирать</u> форму своего участия в проектной деятельности по теме.		
92.	Проектная деятельность «Живая Азбука».	1	УОСЗ	Участие в проектной деятельности, формирование умений отчитываться о проделанной работе.	<u>Уметь</u> выбирать тему проекта из предложенных или придумывать свою.	Защита проектов	<u>Выбирать</u> форму своего участия в проектной деятельности по теме.		
93-94.	Наши достижения.	2	УОСЗ	Характеристика звуков. Соотнесение звуков и букв. Слово-звуковой анализ слова. Самостоятельное чтение	<u>Уметь</u> различать гласные и согласные звуки, определять количество слогов в слове. Различать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости.	Текущий контроль	<u>Различать</u> гласные и согласные звуки, определять количество слогов в слове. Различать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости. Составлять схему самостоятельно придуманного предложения. Читать текст, выделять в нем предложения. Определять уровень своих достижений на основе диагностической работы в Азбуке.		

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ – 34ч.

1 класс
УМК «Школа России»

Типы уроков и их сокращения, принятые в данном тематическом планировании:

1. урок изучения и первичного закрепления знаний – УИПЗЗ;
2. урок закрепления знаний и выработка умений – УЗЗВУ;
3. урок комплексного использования знаний – УКИЗ;
4. урок обобщения и систематизации знаний – УОСЗ;
5. урок проверки, оценки и контроля знаний – УПОКЗ;

№	Тема урока	К-во часов	Тип урока	Элементы содержания	Требования к уровню подготовки учащихся	Вид контроля	УУД	Дата проведения	
								план	факт
1.	Знакомство с учебником.	1	УИПЗЗ	Формирование представления об информационном пространстве учебника, его компонентах, их взаимосвязи. Обогащение словаря, совершенствование техники чтения. Формирование умения работать со словарём. Развитие творческого воображения, ассоциативного мышления.	Уметь соотносить новую информацию с прошлым опытом общения с книгой; читать текст целыми словами, передавая при чтении различные интонации в зависимости от речевой задачи; работать со словарем.	Текущий контроль	<u>Рассказывать</u> о прочитанном. <u>Ориентироваться</u> в учебнике (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание). <u>Соотносить</u> новую информацию с прошлым опытом общения с книгой. <u>Воспринимать</u> на слух художественное произведение. <u>Отвечать</u> на вопросы по содержанию текста.		

Жили-были буквы - 8ч.

2.	Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака.	1	УЗЗВУ	Формирование культуры чтения стихотворений, понимания эмоционально-смыслового значения, умения выдерживать паузу в конце и внутри стихотворной строки. Развитие внимания к звуковому образу слова.	Знать понятие: «пауза». Уметь передавать при чтении различные интонации. Уметь читать текст целыми словами, предавая при чтении различные интонации в зависимости от речевой задачи.	Текущий контроль	<u>Рисовать</u> героев произведений. <u>Фантазировать</u> , описывая внешний вид фантастических существ. <u>Объяснять</u> смысл названия произведения. <u>Читать</u> вслух с интонационным выделением знаков препинания. <u>Сочинять</u> истории, песенки, загадки. <u>Находить</u> рифмующиеся слова, прохлопывать ритм стихотворения.		
3.	Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина.	1	УОСЗ	Формирование умения читать литературный текст по ролям, пересказывать сюжет сказки. Актуализация читательского опыта.	Уметь читать текст целыми словами, предавая при чтении различные интонации в зависимости от речевой задачи. Определять главную мысль, характер героя произведения	Текущий контроль	<u>Объяснять</u> смысл названия произведения. <u>Читать</u> вслух с интонационным выделением знаков препинания. Отвечать на вопросы по содержанию художественного произведения. Передавать характер героя с помощью жестов, мимики, изображать героев. Определять главную мысль; соотносить главную мысль с содержанием произведения.		
4.	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамзковой, Е. Григорьевой Выразительное	1	УИПЗЗ	Закрепление умения выдерживать паузу при чтении. Формирование представления о ритме. Обогащение словаря, включение новых слов	Знать чувство ритма. Уметь анализировать произведение; передавать при	Текущий контроль	<u>Находить</u> в словаре в конце учебника значение слов, встречающихся в тексте произведения. <u>Оценивать</u> свои эмоциональные реакции. <u>Участвовать</u> в		

	чтение с опорой на знаки препинания.			в собственную речь. Развитие внимания к многозначности слова. Развитие творческого воображения. Включение в информационный поиск. Развитие внимания к ритмичности стихотворной речи, к интонации и её смысловому наполнению. Развитие творческого воображения. Формирование умения фиксировать в письменной форме результаты собственного творчества.	чтении различные интонации. Знать понятие «рифма». Уметь анализировать произведение; передавать при чтении различные интонации.		диалоге. <u>Аргументировать</u> собственную позицию. <u>Находить</u> рифмующиеся слова, прохлопывать ритм стихотворения. <u>Рисовать</u> героев произведений.		
4 четверть -31ч.									
5.	Проектная деятельность Волшебные превращения. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок».	1	УПОКЗ	Описание внешнего вида героя, его характера с привлечением текста произведения и своего читательского и жизненного опыта. Сочинение сказки. Формирование умения описывать объект в устной речи. Участие в проектной	Знать понятие «сказка». Уметь создавать словесный портрет буквы. Придумывать небольшие сказки, героями которых являются буквы.	Текущий контроль	<u>Выбирать</u> форму участия в проектной деятельности по теме «Создаем город букв», « Буквы – герои сказок», придумываем небольшие сказки, героями которых являются буквы.		

				деятельности, формирование умений отчитываться о проделанной работе.					
6.	Конкурс чтецов. Оценка планируемых достижений.	1	УОСЗ	Обогащение словаря. Развитие умения определять свои эмоциональные впечатления от прослушанного литературного произведения и передавать их в процессе собственного чтения. Формирование умения передавать в устной речи собственный вымысел, приобретение опыта записи придуманного.	Знать понятие рифмы. Уметь находить рифмы в художественном произведении; соблюдать паузы при чтении.	Текущий контроль	<u>Отвечать</u> на вопросы по содержанию текста. <u>Рисовать</u> героев произведений. <u>Фантазировать</u> , описывая внешний вид фантастических существ. <u>Читать</u> про себя, выделять в тексте нужные фрагменты.		
Сказки, загадки, небылицы - 8 ч.									
7.	Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка».	1	УПОКЗ	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Чтение сказок по ролям. Характеристика героев. Определение главной мысли сказки. Сравнение народной и литературной сказок.	Уметь. Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении – читать выразительно; воспринимать на слух художественное произведение.	Текущий контроль	Читать известную сказку плавно, целыми словами, при повторении – читать выразительно; воспринимать на слух художественное произведение. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий		

8.	Загадки. Тема загадок. Сочинение Загадок.	1	УИПЗЗ	Отгадывание и сочинение загадок. Упражнение в выразительном чтении. Совершенствование навыка смыслового чтения.	Знать понятие «загадка». Уметь сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы; объединять их по темам.	Текущий контроль	<u>Рисовать</u> героев произведений, <u>фантазировать</u> . <u>Оценивать</u> свои эмоциональные реакции. <u>Читать</u> про себя, выделять в тексте нужные фрагменты.		
9.	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки.	1	УЗЗВУ	Сравнение русских и английских народных песенок. Определение настроения прочитанных песенок. Выразительное чтение песенок.	Уметь сравнивать различные произведения малых и больших жанров: находить общее и отличия. Объяснять, что такое песенка; определять темп и интонационную выразительность чтения. Выразительно читать песенки, предложенные в учебнике.	Текущий контроль	<u>Находить</u> рифмующиеся слова. <u>Выбирать</u> слова из списка для характеристики персонажа. <u>Читать</u> вслух с интонационным выделением знаков препинания.		
10.	Потешки. Герои потешки. Небылицы.	1	УЗЗВУ	Восприятие на слух художественных	Уметь находить рифмы в	Текущий контроль	Объяснять, что такое потешка; приводить		

	Сочинение Небылиц.			произведений малых жанров. Знакомство с русским фольклором. Упражнение в интонационно выразительном чтении.	художественном произведении; соблюдать паузы при чтении. Объяснять, что такое потешка; приводить примеры потешек.		примеры потешек. Выразительно читать потешки, небылицы, передавая настроение с помощью интонации. Объяснять отличие потешки от других малых литературных жанров.		
11.	Сказки А.С. Пушкина.	1	УКИЗ	Формирование умения читать литературный текст по ролям, пересказывать сюжет сказки. Актуализация читательского опыта.	Знать отличительные признаки русской народной сказки. Уметь выразительно читать текст; анализировать художественное произведение; прогнозировать текст.	Текущий контроль	<u>Выразительно</u> читать литературное произведение. <u>Читать</u> по ролям художественный текст. <u>Отвечать</u> на вопросы, используя текст. <u>Пересказывать</u> текст кратко		
12.	Русская народная сказка «Петух и собака».	1	УКИЗ	Формирование умения читать литературный текст по ролям, пересказывать сюжет сказки. Актуализация читательского опыта.	Знать отличительные признаки русской народной сказки. Уметь выразительно читать текст; анализировать художественное произведение; прогнозировать текст.	Текущий контроль	<u>Выразительно</u> читать литературное произведение. <u>Читать</u> по ролям художественный текст. <u>Отвечать</u> на вопросы, используя текст. <u>Пересказывать</u> текст кратко.		
13.	Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Оценка	1	УЗЗВУ	Обогащение словаря. Развитие внимания к связи внутреннего	Уметь размышлять над содержанием	Текущий контроль	<u>Выразительно</u> читать литературное произведение. <u>Читать</u> по ролям		

	планируемых достижений.			состояния героя с его поступками. Формирование умения передавать при чтении состояние персонажа. Формирование представлений об устойчивости характера отдельных животных в народных сказках. Формирование умения оценивать чтение товарища.	произведения, выразить своё отношение к прослушанному; находить описание того или иного героя.		художественный текст. <u>Отвечать</u> на вопросы, используя текст. <u>Находить</u> в тексте доказательства выражения мыслей и чувств автора.		
--	--------------------------------	--	--	--	--	--	---	--	--

Апрель, апрель. Звонит капель! – 4ч.

14.	Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Т. Белозёрова, С. Маршака	1	УИПЗЗ	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Прослушивание и выразительное чтение лирических стихотворений	Уметь читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения, с опорой на знак препинания в конце предложения	Текущий контроль	Читать вслух лирические стихотворения, передавая настроение, отражая интонацию начала и конца предложения, с опорой на знак препинания в конце предложения. Находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины природы, им созданные.		
15.	Литературная загадка. Сочинение загадок. Проект «Составляем сборник загадок».	1	УИПЗЗ	Обогащение словаря. Развитие внимания к смысловому наполнению слова в тексте художественного произведения. Определение	Знать понятие «загадка». Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов, сочинять загадки, небылицы;	Текущий контроль	Находить в загадках слова, с помощью которых сравнивается один предмет с другим; придумывать свои сравнения. Отгадывать загадки на основе ключевых (опорных) слов. Сочинять загадки на основе подсказки,		

				особенностей загадок как малого литературного жанра. Сочинение загадок.	объединять их по темам.		данной в учебнике		
16.	Чтение стихотворений наизусть.	1	УИПЗЗ	Обогащение словаря. Наблюдение за ритмическим рисунком стихотворного текста. Запоминание загадок.	Уметь воспринимать на слух художественное произведение.	Тематический контроль	Воспринимать на слух художественное произведение. Читать с выражением небольшое стихотворение, выделяя голосом важные мысли и слова.		
17.	Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение. Оценка планируемых достижений.	1	УИПЗЗ	Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение. Оценка планируемых достижений	Уметь сравнивать стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы.	Текущий контроль	Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнить стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему, на разные темы.		
И в шутку и всерьёз - 8 ч.									
18.	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова	1	УИПЗЗ	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Уметь передавать при чтении состояние героя; делать выводы.	Текущий контроль	<u>Включать</u> в речь новые слова. <u>Выразительно</u> читать литературное произведение.		
19.	Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой	1	УИПЗЗ	Подбор другого заголовка к рассказу. Характеристика героя юмористического	Уметь передавать при чтении состояние героя; делать выводы.	Текущий контроль	<u>Отвечать</u> на вопросы, используя текст. <u>Оценивать</u> высказывание, чтение товарища, <u>аргументировать</u>		

				рассказа			свою позицию.		
20.	Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева	1	УИПЗЗ	Выразительное чтение стихотворных произведений. Характеристика героя стихотворения	Уметь внутреннее состояние героя; выражать свое отношение к нему; обосновывать свою позицию.	Текущий контроль	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.		
21.	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова, О. Григорьева, Т. Собакина	1	УИПЗЗ	Включение новых слов в речевую практику. Выразительное чтение стихотворных произведений. Характеристика героя стихотворения	Уметь включать новые слова в речевую практику; передавать сюжет произведения; оценивать героя и сравнивать свое отношение к героям разных произведений.	Текущий контроль	Отвечать на вопросы по тексту. Читать вслух плавно по слогам и целыми словами; передавать интонационно конец предложения. Объяснять название произведения. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.		
22.	Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского	1	УИПЗЗ	Обогащение словаря, позволяющего оценивать героя. Совершенствование навыка смыслового чтения.	Уметь соотносить поступок и внутренне состояние героя; выразительно читать текст.	Текущий контроль	Читать про себя, выделять в тексте основные смысловые части, озаглавливать их. Сочинять свои истории. Выбирать форму участия в проектной деятельности по теме «Сказки»: подбирать сказки авторские, русские народные, сказки других народов; участвовать в коллективной подготовке инсценировки сказок.		
23.	Чтение по ролям.	1	УПОКЗ	Рассказывание.	Уметь описывать	Текущий	Читать «про себя», осознавая		

	Заучивание наизусть. Оценка планируемых достижений.			Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Чтение по ролям. Заучивание наизусть.	предметы; передавать при чтении различные интонации.	контроль	содержание текста, отвечать на вопросы по содержанию литературного текста, определять тему, идею произведения. <u>Заучивать</u> наизусть небольшие тексты.		
24.	Итоговая комплексная работа.	1	УПОКЗ	Проверить сформированность навыков чтения.	Уметь читать текст целыми словами, передавая при чтении различные интонации в зависимости от речевой задачи.	Итоговый контроль	<u>Выразительно</u> читать художественное произведение по тексту. <u>Отвечать</u> на вопросы по данному произведению.		
Я и мои друзья – 5ч.									
25.	Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.	1	УИПЗЗ	Знакомство с названием раздела. Прогнозирование содержания раздела. Выставка книг по теме. Совершенствование навыка смыслового чтения.	Прогнозировать содержание раздела. Воспринимать на слух художественное произведение.	Текущий контроль	<u>Выразительно</u> читать художественное произведение по тексту. <u>Объяснять</u> смысл названия произведения. <u>Выделять</u> нужные фрагменты текста.		
26.	Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1	УЗЗВУ	Обогащение словаря. Закрепление умения читать лирическое произведение. Формирование умения выделять слова, передающие эмоционально-смысловую окрашенность текста.	Уметь оценивать чтение и высказывание товарища; анализировать художественное произведение, выделять слова, передающие эмоционально-смысловую окрашенность	Текущий контроль	<u>Включать</u> новые слова в свою речь. <u>Определять</u> свои возможности и интересы при выборе задания. Сравнить рассказы и стихотворения. Наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений. Сравнить стихотворения разных поэтов на одну и ту же тему;		

					текста.		на разные темы. <u>Сопоставлять</u> описание природы в произведениях разных авторов. <u>Выразительно</u> читать художественное произведение по тексту и наизусть. <u>Оценивать</u> чтение товарища.		
27.	Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса.	1	УПОКЗ	Участие в проектной деятельности, формирование умений отчитываться о проделанной работе.		Текущий контроль	<u>Сопоставлять</u> описание природы в произведениях разных авторов. <u>Выразительно</u> читать художественное произведение по тексту и наизусть. <u>Оценивать</u> чтение товарища.		
28.	Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Я. Акима, Ю. Энтина.	1	УИПЗЗ	Формирование умений определять и передавать в процессе чтения своё отношение к изображаемым событиям.	Уметь определять и передавать в процессе чтения своё отношение к изображаемым событиям.	Текущий контроль	<u>Пользоваться</u> словарем в конце учебника. <u>Участвовать</u> в диалоге, понимать позицию собеседника, <u>аргументировать</u> собственную позицию.		
29.	Оценка достижений.	1	УИПЗЗ	Совершенствование навыка смыслового чтения. Ответы на вопросы в учебнике. Обсуждение ответов одноклассников.	Уметь отвечать на вопросы; комментировать чтение. Выбирать из предложенного списка слова для характеристики различных героев произведения.	Тематический контроль	<u>Выразительно</u> читать художественное произведение по тексту и наизусть. <u>Описывать</u> героев произведения, <u>определять</u> их состояние, отношение к ним автора. <u>Пересказывать</u> текст выборочно.		
О братьях наших меньших - 6 ч.									
30.	Стихотворения о	1	УИПЗЗ	Обогащение словаря.	Уметь	Текущий	<u>Характеризовать</u> героя		

	животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой.			Формирование умения рассказывать о животных, любимых явлениях природы.	рассказывать о любимых животных	контроль	художественного текста на основе поступков. <u>Рассказывать</u> содержание текста с опорой на иллюстрации.		
31.	Рассказы В. Осеевой	1	УЗЗВУ	Совершенствование навыка смыслового чтения. Обогащение словаря. Формирование умения рассказывать о любимых явлениях природы.	Уметь Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. Рассказывать содержание текста с опорой на иллюстрации.	Текущий контроль	Характеризовать героя художественного текста на основе поступков. <u>Рассказывать</u> содержание текста с опорой на иллюстрации.		
32.	Стихи о животных Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Пляцковского	1	УПОКЗ	Формирование умений воспринимать литературное произведение на слух и передавать в устном высказывании впечатления от услышанного, оценивать выступление товарища. Развитие внимания к поэтическому слову. Закрепление знаний о рифме.	Уметь понимать чувства и мысли повествователя; выражать собственные переживания, вызванные прослушиванием литературного произведения.	Тематиче ский контроль	<u>Выразительно</u> читать наизусть. <u>Участвовать</u> в диалоге, понимать позицию собеседника, <u>аргументировать</u> собственную позицию. <u>Сопоставлять</u> описание природы в произведениях.		
33.	Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова	1	УИПЗЗ	Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Описывать основные события рассказа. Пересказ на	Уметь правильно читать текст, передавая при чтении различные интонации в зависимости от	Текущий контроль	<u>Выразительно</u> читать художественное произведение по тексту. <u>Пользоваться</u> словарем в конце учебника. <u>Включать</u> новые слова в свою речь.		

				основе иллюстрации.	речевой задачи.		<p><u>Оценивать</u> чтение товарища. Выразительно читать текст, делая нужные паузы.</p> <p><u>Выделять</u> в тексте фрагменты для ответа на вопрос. <u>Характеризовать</u> состояние героев, определять причины совершаемых ими поступков, отношения автора к ним.</p>		
34.	Урок-викторина «Знай и люби родную литературу» Проектная деятельность.	1	УИПЗЗ	Участие в проектной деятельности, формирование умений отчитываться о проделанной работе..	Уметь приводить примеры художественных произведений по изученному материалу, составлять собственные рассказы на заданную тему, анализировать положительные их.	Защита проектов	<p>Осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной</p> <p><u>Выбирать</u> форму участия в проектной деятельности по теме «Знай и люби родную литературу».</p>		

