

МБОУ «СОШ №3
с углублённым изучением отдельных предметов»
г.Котовска Тамбовской области

**Рабочая программа
по обучению грамоте
1 класс
на 2014-2015 учебный год**

Пояснительная записка
По обучению грамоте
1 класс
УМК «Перспектива»

1. Роль и место дисциплины	Изучение курса имеет особое значение в развитии младшего школьника. УМК обеспечивает доступность знаний и качественное усвоение программного материала, всестороннее развитие личности младшего школьника с учетом его возрастных особенностей, интересов и потребностей. Особое место в УМК «Перспектива» уделяется формированию духовно-нравственных ценностей, знакомству с культурно-историческим наследием мира и России, с традициями и обычаями народов, населяющих нашу родину. Обучение грамоте и развитие речи является составной частью курса русского языка в начальных классах общеобразовательной школы и подготовительным этапом дальнейшего языкового и литературного образования.
2. Адресат	Программа адресована обучающимся первых классов общеобразовательных школ.
3. Соответствие Государственному образовательному стандарту	<p>Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, авторской программы Л.Ф. Климановой, Т.В. Бабушкиной, а также планируемых результатов начального общего образования.</p> <p>Концептуальная основа УМК отражает современные достижения в области психологии и педагогики, с сохранением при этом тесной связи с лучшими традициями классического школьного российского образования. УМК «Перспектива» создавался в стенах Федерального института развития образования Министерства образования и науки РФ, который возглавляет заведующий кафедрой психологии личности МГУ, академик А.Г. Асмолов. Под его руководством разрабатывались теоретические и методические материалы, являющиеся системообразующими компонентами ФГОС и ориентированные на развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий.</p>
4. Цели и задачи	<p>Обучение грамоте (чтение) является начальным этапом изучения русского языка, а следовательно цели, реализуемые посредством предметного курса «Русский язык», соотносятся с целями, преследуемыми на уроках по обучению грамоте (чтению), а именно:</p> <ul style="list-style-type: none">• ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и совершенствование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления (познавательный аспект);• выработка коммуникативной компетенции учащихся (социокультурный аспект). <p>Задачами курса являются:</p> <ul style="list-style-type: none">• создание первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства

	<p>России, о языке как основе национального самосознания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • совершенствование диалогической и монологической устной речи, коммуникативных умений; • воспитание нравственных и эстетических чувств; • создание условий для творческой деятельности.
<p>5. Специфика программы</p>	<p>Проектная деятельность обеспечивает развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, самостоятельно планировать свою деятельность, самостоятельно приобретать новые знания для решения новых познавательных и практических задач; способствует практической реализации познавательной деятельности ребенка и развивает его индивидуальные интересы.</p> <p>Образовательные и воспитательные задачи обучения литературному чтению решаются комплексно.</p> <p>В обучении грамоте выделяются два основных периода: подготовительный (добуквенный) и основной (буквенный).</p> <p>Последовательность изучения букв в букваре основана на принципе частотности использования букв в русской речи. Чередование букв гласных звуков с буквами сонорных согласных помогает уже в самом начале процесса обучения чтению значительно расширить объём доступного для чтения материала.</p> <p>Содержание и построение этого курса определяются возрастными особенностями младших школьников, уровнем развития их эмоционально-чувственной сферы, их личным жизненным опытом, необходимостью создать условия для формирования у них навыка чтения и умения «погружаться» в мир художественного произведения.</p> <p>В организации учебно-воспитательного процесса важную роль играет сбалансированное соединение традиционных и новых методов обучения, использование технических средств.</p>
<p>6. Основные содержательные линии курса</p>	<ul style="list-style-type: none"> • «Давайте знакомиться» • «Страна АБВГДейка» • «Про всё на свете»

7. Структура программы

Обучение грамоте строится на **коммуникативно-познавательной** основе, имеющей ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, через реализацию системно-деятельностного подхода в обучении¹.

I. Давайте знакомиться! (подготовительный этап) (20 ч).

Мир общения.

Введение в мир общения. Устная форма общения; умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники.

Слово в общении.

Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении.

Номинативная функция слова (служащая для называния чего-либо). Слова-названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением.

Помощники слова в общении. Общение без слов. Как понять животных? Разговаривают ли предметы? Слова и предметы.

Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация.

Смыслоразличительная роль ударения (*замок – замок, кружки – кружки*).

Слово и предложение.

Первоначальное представление о предложении. Сравнение и различение предложения и слова.

Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца.

Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей и поэтических текстов.

Обобщение. Звуки и их характеристика. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание. Предложение, схема предложения.

II. Страна АБВГДейка (букварный (основной) этап) (55 ч).

Гласные звуки и буквы.

Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами.

Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (*Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ*).

Звучание и значение слова.

Согласные звуки и буквы.

Согласные звуки, обозначение их буквами.

Гласные и согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция. Обозначение звуков буквами.

Смыслоразличительная функция звуков.

Мягкие и твердые согласные.

Обозначение на письме мягкости согласных.

Звонкие и глухие согласные.

Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слоγο-звуковой анализ слов. Правило переноса слов по слогам.

Открытый и закрытый слоги.

Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: *ы-и, о-е, а-я, э-е, у-ю.*

Правописание буквосочетаний *жи-ши, ча-ща, чу-щу.*

Слова с непроверяемым написанием (*ученик, учитель, фамилия, пенал* и др.).

Буквы *е, ё, ю, я.*

Двойное значение букв *е, ё, ю, я* (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука *[й']* и гласного *а, о, у, э* (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твердого знаков).

Буквы *ь* и *ъ.*

Буквы *ь* и *ъ*, не обозначающие звуков.

Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака.

Употребление *ь* и *ъ* как разделительных знаков.

Обозначение на письме мягкости предшествующего согласного звука с помощью мягкого знака и букв *я, и, ю, е, ё.*

Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком как показателем мягкости согласных.

	<p>Правописание слов с разделительными твердым и мягким знаками (первоначальные наблюдения).</p> <p>Повторение – мать учения! Старинные азбуки и буквари.</p> <p>Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания).</p> <p>Старинные азбуки, старые названия букв. Назначение азбук. Их обучающая и воспитательная роль.</p> <p>III. Про все на свете (послебукварный этап) (11 ч).</p> <p>Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику.</p> <p>Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).</p> <p>Звуко-слоговой состав слов.</p> <p>Слово и предложение.</p> <p>Знаки препинания в конце предложения.</p> <p>Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак.</p> <p>Простейший анализ предложений. Порядок и смысл слов в предложении, их взаимосвязь.</p> <p>Правила орфографии и пунктуации. Словарные слова².</p> <p>Основное внимание в период обучения грамоте (чтение) отводится изучению письменной речи и выработыванию фонематического слуха учащихся. Параллельно с освоением письменных форм речевого общения (умениями читать и писать) идет совершенствование устных форм общения (умений слушать и говорить). Поэтому ключевым понятием в содержании обучения грамоте является понятие «общение», которое рассматривается не статично, а разворачивается в форме деятельности.</p> <p>После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения³.</p>
8. Требования к результатам	<p><i>Личностные</i> результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; • принятие и освоение социальной роли обучающегося; развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; • развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;

- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания их чувствам; понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления;
- умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения;
- умение принимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности;
- умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме;
- овладение следующими логическими действиями: сравнение, анализ, синтез, классификация и обобщение по родовитым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение;
- готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания; осознание значения русского языка как государственного язы-

ка Российской Федерации, языка межнационального общения;

- первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношения и функции;
- понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка;
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических), лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретенные знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач

Учащиеся научатся:

- сознательно и плавно читать текст целыми словами вслух и про себя.
Скорость чтения к концу года – 25-30 слов в минуту (35 слов и более для детей с высоким уровнем знаний, умений и навыков).
- правильно произносить гласные и согласные звуки в словах;
- изменять интонацию, силу голоса, выдерживать паузы, ускорять и замедлять темп чтения;
- объяснять смысл заглавия произведения;
- выделять непонятные слова и словосочетания, находить их значение в словаре – справочнике;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- выделять в тексте фрагменты, необходимые для ответа на вопрос;
- выбирать слово из предложенного списка для выражения своей мысли;
- озаглавливать отдельные части текста;
- пересказывать фрагмент текста;
- воспроизводить сюжет по вопросам и картинкам;
- сравнивать внешность, поступки, особенности характера героев (выполняется под руководством учителя);
- ориентироваться в книге, находить в оглавлении нужные произведения.
- соотносить иллюстрации художественного произведения с его содержанием;
- подбирать книги для тематической выставки;
- придумывать продолжение прочитанного произведения, развивать отдельные сюжетные линии;

	<ul style="list-style-type: none"> • сочинять рассказы на заданную тему; • сочинять рассказы по картинкам; • пересказывать фрагмент произведения от лица одного из персонажей; • создавать иллюстрации к тексту.
9. Формы организации учебного процесса	<p>Программа предусматривает проведение традиционных уроков, защита проектов, обобщающих уроков, урок-зачёт, урок-сказка, урок-путешествие.</p> <p>Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.</p> <p>В ходе прохождения программы обучающиеся посещают урочные занятия, занимаются внеурочно (домашняя работа).</p>
10. Итоговый контроль	<p>Один раз в год оценка знаний и умений обучающихся проводится с помощью итоговой контрольной работы.</p> <p>Текущий контроль, по изучению каждого основного раздела, проводится в форме зачета.</p>
11. Объем и сроки изучения	<p>На изучение литературного чтения отводится 4 часа в неделю, всего - 88 часов:</p> <p>I четверть - 34ч.</p> <p>II четверть - 29ч.</p> <p>III четверть - 25ч.</p>

Список литературы
обучение грамоте
1 класс
УМК «Перспектива»

(методическая, пособия для учащихся, учебники)

- Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. Азбука. Учебник с приложением на электронном носителе. 1 класс. В 2-х частях (Ч. 1 – 112 с., ч. 2 – 128 с.)
- Климанова Л.Ф., Абрамов А.В., Борейко Л.Н. Рисуй, думай, рассказывай. Рабочая тетрадь. 1 класс (64 с.)
- Климанова Л.Ф., Абрамов А.В. Мой алфавит. Прописи. 1 класс. В 2-х частях (Ч. 1 – 64 с., ч. 2 – 64 с.)
- Климанова Л.Ф., Абрамов А.В. Пиши красиво. Рабочая тетрадь. 1 класс (64 с.)
- Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Азбука» (CD).

Методические пособия для учителя.

- Обучение грамоте в 1 классе по «Азбуке» Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой
- Программа. Методические рекомендации. Поурочные разработки.
- Журнал «Начальная школа».
- Газета «Первое сентября», «Начальная школа».
- «Игровые технологии обучения в начальной школе», Е.В.Калмыкова.
- «Учимся, играя», В.Волина

**Тематическое планирование
обучение грамоте
1 класс
УМК «Перспектива»**

<i>Содержание курса</i>	<i>Тематическое планирование</i>	<i>Характеристика деятельности учащихся</i>
«Давайте знакомиться!» (Подготовительный этап 19ч)		
Мир общения (4ч)		
<p>Мир общения. Мы теперь ученики. Культура общения. Книжки – мои друзья. Цель и средства речевого общения. Мы узнаем мир по именам — роль слова в общении. Имя собственное. Слово в общении. Слова-названия конкретных предметов и слова обобщающего характера. Важно не только, что сказать, но и как сказать.</p>	<p>Введение понятия «общение». Цель и результат речевого общения. Приветствие. Знакомство. Введение в мир общения, умение говорить, слушать. Диалоговая форма общения, собеседники. Первый школьный звонок. Роль слова в устном речевом общении. Слова речевого этикета (слова вежливости) и их роль в общении. Номинальная функция слова. Слова-названия конкретных предметов и слова с обобщающим значением</p>	<p>Моделировать ситуацию общения (кто с кем общается, какие слова использует). Составлять диалоги при работе в паре. Разыгрывать сценки общения героев сказок. Сравнивать и контролировать выполнение упражнения. Самостоятельно делить предложения на слова. Общение с помощью жестов. Называть предметы по рисункам. Употреблять слова речевого этикета. Подбирать слова с обобщающим значением. Составлять рассказ по названию и картинкам. Выполнять задания по образцу, контролировать выполнение упражнения.</p>

Помощники слова в общении. (4ч)

Помощники слова в общении. Страшный зверь. В мире природы. Выразительные движения, позы животных; значение телодвижений и выразительных поз у животных.

Мы пришли в театр. Мимика и её роль в общении. Устные рассказы по мотивам известных сказок. Наблюдение над жестами и мимикой героев сказок. Словесное рисование.

Общение без слов. Как понять животных.

Разговаривают ли предметы? Различение слова и предмета, им обозначаемого. Вспомни и расскажи сказку.

Культура общения. Помощники в общении: жесты, мимика, интонация. «Общение» с животными, с неодушевлёнными предметами, с героями литературных произведений. Общение с помощью предметов и с помощью слов. Логические упражнения: слова-названия конкретных предметов, слова обобщающего характера (животные, растения и др.) Наблюдение над образованием слов с переносным значением. Интонация, её роль в общении.

Разыгрывать сценки по сюжетам народных сказок; **наблюдать** за жестами, мимикой и интонацией героев сказок. **Рассказывать** эпизоды из сказок, **использовать** жесты и различные виды интонации. **Наблюдать** за ролью интонации в речи. **Использовать** разные виды интонации для выражения своего отношения к предмету рассказывания. **Составлять** рассказы с помощью предметов, **Сравнивать** степень точности выражения мысли в рассказе, составленном с помощью предметов, и в рассказе, составленном с помощью слов.

Рисунки и предметы в общении (5ч)

<p>Слова и предметы. Рисунки и предметы в общении. Общение с использованием рисунков. Подготовка к усвоению письменной речи: рисование как способ записи сообщения.</p> <p>В Цветочном городе. Условные знаки в городе. Составление сообщений с использованием знаков. «Чтение» знаков. Условные знаки в городе и дома. Кому адресованы знаки? «Чтение» знаков (извлечение смысла значения знаков).</p> <p>Знаки охраны природы. Обобщение представлений о знаках. Составление знаков по охране природы. «Запись» сказки с помощью рисунков и символов.</p> <p>Как найти дорогу. Дорожные знаки. Закрепление представлений о слове.</p> <p>Удивительная встреча. Звёздное небо.</p> <p>Загадочное письмо. Составление из слов предложений, их запись с помощью рисунков (пиктограмм).</p>	<p>Предыстория письменной речи.</p> <p>Использование в общении посредников (предметов, меток, рисунков, символов, знаков) как подготовка к осмыслению письменной речи. Рисунки, знаки-символы как способ обозначения предметов и записи сообщений.</p> <p>Сообщения, записанные знаками-символами. Знаки-символы в учебно-познавательной деятельности для обозначения коллективных, групповых и индивидуальных форм работы. Условные знаки. Знакомство со знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др. сообщения, количество и последовательность слов в сообщениях.</p> <p>Первоначальное обобщение: жесты, рисунки, знаки, слова – наши посредники в общении с людьми, средства общения.</p> <p>Слово как главное средство общения.</p>	<p>Моделировать ситуацию общения с использованием меток, рисунков, знаков. Составлять рассказ-объяснение «Как найти дорогу» с использованием меток, знаков, символов. Составлять простейшие сообщения. Овладевать знаково-символической деятельностью: составлять устные высказывания, «записывать» их с помощью рисунков, пиктограмм или условных знаков (с помощью учителя).</p> <p>Создавать свои знаки-символы для обозначения парной и познавательной работы; сравнивать их с условными знаками в учебнике. Коллективно составлять знаки-символы, обозначающие результаты работы, их оценку (хорошо, отлично, удовлетворительно). Расшифровывать знаки: понимать их значение, придумывать и рисовать (запись) простейшие знаки-символы. Делить сообщения на слова, определять их количество, последовательность. Составлять простейшие сообщения, оформлять их на письме с помощью схем. Обозначать слово любыми средствами: фишками, символическим рисунком, знаком.</p>
<p>Мир полон звуков. (4ч)</p>		

<p>Мир полон звуков. Звуки в природе. Как звучат слова. Звуковой анализ слов.</p> <p>Гласные и согласные звуки. Различение звуков речи и звуков окружающего мира. Формирование действия звукового анализа, как последовательности звуков в слове.</p> <p>Твёрдые и мягкие согласные.</p> <p>Бусинки на нитке — наглядно-образное представление о последовательности звуков в слове. Коммуникативно-речевая ситуация «Моя семья». Узнай сказки.</p> <p>Звучание слова и его значение.</p> <p>Звуковой анализ слов.</p> <p>Модели слов.</p> <p>Классификация слов.</p>	<p>Звуковая структура слова. Звуки в природе. Звуковые схемы слов.</p> <p>Гласные и согласные звуки. Символы для их обозначения. Мягкие и твёрдые согласные звуки, их обозначение.</p> <p>Звуковой анализ слов (определение последовательности звуков в слове, их фиксирование условными обозначениями). Выделение слова-предложения «Мама!» для звукового анализа; артикулирование гласных и согласных звуков, обозначение их в звуковых схемах. Модели слов, различение звучания слова и его значения. Наглядно - образная модель слова. Взаимосвязь значения и звучания слова. Слово как двусторонняя единица языка (без терминологии). Слово как сложный языковой знак, замещающий что-либо (вещь, действие, предмет). Значение слов (как образ предмета, действия и свойства) и звучание слов (как последовательность речевых звуков).</p> <p>Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной. Звуковой анализ слов различной слоговой структуры, схемы слов.</p>	<p>Выполнять один из элементов звукового анализа: интонационно выделять в словах звуки речи.</p> <p>Фиксировать их последовательность с помощью бусинок, фишек, условных обозначений, Определять последовательность звуков в слове. Выделять гласные и согласные звуки, различать их и характеризовать. Сравнивать и характеризовать твёрдые и мягкие согласные звуки, использовать условные знаки для их обозначения. Моделировать структуру слова: указывать его значение, заполнять звуковые схемы (самостоятельно и в паре).</p> <p>Сравнивать слова по звучанию; составлять группы слов с одинаковым звуком в начале. Подбирать слова с искомым звуком. Фиксировать звуки в слове на звуковых схемах.</p> <p>Составлять простейшие модели слов, различать значение слова и его звучание (с помощью учителя). Практически различать звучание и значение слова на двусторонних моделях слов. Проводить звуковой анализ слов, фиксировать последовательность звуков в слове на схемах; характеризовать звуки.</p>
--	--	--

Слова и слоги. Ударение в слове (2ч)

<p>Слова и слоги. Слог. Деление слов на слоги. Сопоставление понятий: слово — слог. Умение произносить слово по слогам. Ударение в слове. Звуковой анализ слов. Введение понятия ударение. «Чтение» акрофонической записи слова «торт».</p> <p>Слово и предложение. Речь. Закрепление представлений о слове и предложении. Схемы предложений. Наглядно-образное представление о речи. Воссоздание содержания сказки с опорой на схемы-предложения.</p> <p>Повторение – мать учения. Повторение сведений о слове и предложении. Упражнения в звуковом анализе слов.</p>	<p>Слог – минимальная единица произношения и чтения. Слова и слоги: слово – номинальная (назывная) единица, слог – единица произношения. Слогообразующая функция гласных. Ударение. Ударный гласный звук в слове. Образно-символическое обозначение ударения. Смыслоразличительная роль ударения (зАмок- замОк), крУжки- кружкИ). Первоначальное представление о предложении. Слоги и деление слов на слоги. Ударение и постановка ударений в словах. Слово, его значение и звучание.</p>	<p>Делить слова на слоги, Называть в слоге гласный звук. Моделировать слова, характеризовать их слоговую структуру, Проводить слого-звуковой анализ слов. Использовать условные обозначения слога (дуга, вертикальные линии), Расставлять знак ударения в звуковых схемах слов. Находить ударный слог в словах, обозначать его знаком ударения. Воспроизводить звучание слова с ориентировкой на знак ударения.</p> <p>Различать слово и предложение по их функциям (без терминологии), назначению, Оформлять начало и конец предложения с ориентировкой на модель предложения, Записывать сообщение с помощью графической схемы. Переводить устные сообщения в предложения, записывать их с помощью схем.</p>
---	---	--

Страна АБВГДейка (букварный (основной) этап 60ч)

«Веселое путешествие от А до Я». Гласные звуки и буквы (7ч)

<p>Звук [а], буква Аа. Работа с моделями слов; звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа.</p> <p>Звук [о]; буква Оо. Работа с моделями слов; звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа.</p> <p>Звук [у], буква Уу. Модели слов. Звуковой анализ. «Чтение» слов по следам анализа.</p> <p>Звуки [и], [ы]. Буквы Ии, ы. Звуковой анализ слов. Сравнение звуков [и] — [ы]. Модели слов-омонимов.</p> <p>Звук [э], буква Э. Звуковой анализ слов со звуком [э]. Узелки на память. Повторение.</p>	<p>Звуковой анализ, характеристика гласных звуков, обозначение их буквами. Знакомство с шестью гласными звуками и буквами (Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ). Звучание и значение слова. Гигиенические требования к письму. Анализ графических элементов букв гласных звуков. Форма строчных и заглавных букв. Алгоритм написания букв. Два типа ориентировки: ориентировка на строке; ориентировка в написании буквы. Игра «Третий лишний».</p>	<p>Проводить звуковой анализ слов. Различать и соотносить звуки и буквы. Объяснять роль букв (обозначение звуков), Характеризовать гласные звуки, обозначать шесть гласных звуков буквами. Различать звучание и значение слова, Находить изученные буквы в тексте. Разыгрывание коммуникативно-речевых ситуаций, их анализ: кто кому говорит, что, как и зачем говорит? Чтение заглавий, записанных акрофоническим способом. Ребусы. Составление предложений по схемам. Чтение предложений с пиктограммами. Чтение заглавий, записанных акрофоническим способом.</p>
--	---	--

Согласные звуки и буквы (17ч)

<p>Звуки [м] — [м`]. Буква М. Звуковой анализ. Согласные звуки и буквы. Звуки [с] — [с`], буква Сс. Звуки [н] — [н`], буква Н. Продолжение диалога «Мы сами». Звуки [л] — [л`], буква Л. Выразительное чтение текста. Звуки [т] — [т`], буква Тт. Многозначные слова. Звуки [к] — [к`], буква Кк. Узелки на память. Чтение целыми словами. Звуки [р] — [р`], буква Рр. Звуки [в], [в`], буква Вв. Повторение изученных букв. Звуки [п] — [п`], буква Пп. Звуки [г] — [г`], буква Г. Сравнение звуков [г] и [к].</p>	<p>Смыслоразличительная функция звуков. Мягкие и твёрдые согласные. Звонкие и глухие согласные. Ориентировка на гласный звук при чтении слогов и слов. Слоγο-звуковой анализ слов. Открытый и закрытый слоги. Роль гласных букв в открытых слогах, правила чтения открытых слогов с гласными буквами: ы-и, о-ё, а-я, э-е, у-ю. Игры со словом. Устные рассказы. Логические упражнения. Чтение слов с ориентировкой на знак ударения.</p>	<p>Подписывать изученные буквы под звуковыми схемами. Различать согласные и гласные звуки, обозначать согласные звуки на схеме условными знаками и буквами. Характеризовать и различать твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие. Сравнивать слова-омонимы (без терминологии) по значению и по звучанию. Ставить в словах знак ударения, выделять ударный слог. Читать слова, предложения и тексты. Анализировать примеры звукописи в стихотворной речи, в скороговорках. Самостоятельно выразительно читать небольшие тексты. Объяснять различия звуков и букв.</p>
<p>Гласные звуки и буквы е, ё (3ч)</p>		
<p>Буква е. Звуковой анализ. Буквы Е, Ё в начале слова и после гласных. Буквы Е, Ё после согласных. Позиционное чтение слогов: мо-мё, ло-ле, сэ-се.</p>	<p>Двойное значение букв е, ё, ю, я (в зависимости от места в слове): обозначение гласного звука и мягкости предшествующего согласного звука; обозначение двух звуков: звука Й и гласного А. О, У, Э (в абсолютном начале слова, после гласных, после разделительных мягкого и твёрдого знаков).</p>	<p>Находить буквы е, ё, ю, я в словах, различать их функцию: обозначать два звука или указывать на мягкость предшествующего согласного. Обозначать мягкость согласных с помощью букв е, ё, ю, я (лук — люк, мак — мяч). Объяснять различия звуков и букв. Изображать слово с помощью модели.). Определять количество слов в предложении. Отличать предложение от набора слов.</p>
<p>Страна АБВГДейка. Азбука часть 2. Согласные звуки и буквы (10ч)</p>		
<p>Звуки [б] — [б`], буква Бб. Звуки [з] — [з`], буква Зз. Сравнение звуков [б] и [п]. Закрепление. Буквы Бб, Зз. Скороговорки, ребусы, загадки. Звуки [д] — [д`], буква Дд. Парные согласные [д] — [т]. Звук [ж], буква Ж..</p>	<p>Звуковой анализ. Чтение слов, предложений, текстов. Закрепление изученных букв. Чтение предложений. Чтение слов и предложений по азбуке и «Читалочке». Чтение слов без пропусков и искажений. Отработка слогового чтения и чтения целыми словами.</p>	<p>Читать небольшой текст с использованием правил выразительности: делать паузы между словами и в конце предложения, соблюдать интонацию предложений, разных по цели высказывания. Объяснять происхождение слов «азбука» и «букварь». Формулировать (с помощью учителя) основную мысль текстов. Наблюдать за смыслоразличительной ролью звуков в словах.</p>
<p>Гласные звуки и буквы. Я, я (3ч)</p>		

<p>Буква Я в начале слова и после гласных. Буква Я после согласных.</p>	<p>Буква Я, как показатель мягкости предшествующего согласного. Упражнение в чтении слогов ра-ря, на-ня и др. Чтение и пересказ текста. Разыгрывание диалогов.</p>	<p>Использовать в общении формулы речевого этикета, ориентируясь на положительный стиль общения: относиться к собеседнику внимательно, терпеливо, выслушивать его; задавать вопросы, уточнять сказанное. Выделять гласные и согласные звуки; обозначать их буквами.</p>
<p>Согласные звуки и буквы х, й (3ч)</p>		
<p>Звуки [х] — [х`], буква Хх. Звук [й], буква Йй.</p>	<p>Чтение слов с «ь». Чтение в парах. Согласные звуки, обозначение их буквами. Согласные звуки, их условные обозначения на основе звукового анализа, их артикуляция.</p>	<p>Делить слова на слоги, определять количество слогов в слове. Читать предложения и тексты. Создавать (вместе с учителем) партитуры чтения: расставлять и обозначать в словах ударения, обозначать слоги в многосложных словах с помощью дуг.</p>
<p>Гласные звуки и буквы. Ю, ю (3ч)</p>		
<p>Буква Ю в начале слова и после гласных. Буква Ю после согласных.</p> <p>Повторение изученных букв.</p>	<p>Буква Ю, как показатель мягкости предшествующего согласного. Чтение и пересказ текста. Разыгрывание диалогов. Чтение слов: лук — люк, круг — крюк.</p>	<p>Делить слова на слоги, Произносить сложные по звуко-слоговой структуре слова в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением правильного ударения.</p>
<p>Согласные звуки и буквы (10ч)</p>		
<p>Звук [ш], буква Шш. Звук [ч`], буква Чч. Чтение слов и предложений. С новой буквой. Звук [щ`]. Буква Щщ. Культура общения. Звук [ц], буква Цц. Звуки [ф] — [ф`], буква Фф. Сравнение звуков [в] — [ф].</p>	<p>Упражнение в темповом чтении слов и предложений. Чтение текста по слогам и целыми словами. Диалог. Сравнение и различие предложения и слова. Модель предложения, графическое обозначение его начала и конца. Общее представление о речи на основе наглядно-образных моделей поэтических текстов. Обобщение. Звуки и их характеристика.</p>	<p>Читать слова с соблюдением элементарных правил орфоэпии, т. е. так, как они произносятся, с элементами самоконтроля за пониманием прочитанного. Давать характеристику звуков в звуковой схеме, Воссоздавать сюжет сказки с опорой на схемы предложений. Разыгрывать коммуникативно-речевые ситуации. Составление предложений по данным схемам. Объяснять происхождение слов «азбука» и «букварь». Формулировать (с помощью учителя) основную мысль текстов.</p>
<p>Буква ь и ъ (4ч)</p>		

<p>Разделительные ь и ъ. Сравнение слов семья — семья; поехал — подъехал и др. Повторение. Чтение текстов. Работа в паре: «Моя первая энциклопедия». Мягкий знак — показатель мягкости согласных.</p>	<p>Буквы ь и ъ, не обозначающие звуков. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью мягкого знака. Употребление ь и ъ как разделительных знаков.</p>	<p>Обозначать мягкость согласных с помощью мягкого знака (<i>угол — уголь</i>), Объяснять функцию мягкого знака как показателя мягкости. Сравнение слов с разделительным мягким знаком и мягким знаком как показатель мягкости согласных.</p>
<p>Послебукварный период. (9ч) Про всё на свете. Читалочка.</p>		
<p>Про всё на свете. Что, где, когда и почему? Об одном и том же по-разному. С чего начинается общение. Умеет ли разговаривать природа. Чтобы представить слово. Сравни и подумай. Большие и маленькие секреты. Волшебство слова. Считалочки в стране «Считалия» Сказки. Присказки. Загадки. Час потехи Семейное чтение</p>	<p>Звук, буква, слово (как знак с единством значения и звучания). Старинные азбуки, старые названия букв. Название азбук. Их обучающая и воспитательная роль. Читаем загадки выразительно. Общение. Позитивная модель общения, основанная на доброжелательности и внимании к собеседнику. Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание). Звуко-слоговой состав слов. Слово и предложение.</p>	<p>Владеть сознательным, плавным слоговым чтением с переходом на чтение целыми словами (25—30 слов в минуту). Осмыслять роль предложения (высказывания) в речевом общении. Выделять предложения из речи, оформлять их. Устанавливать связь слов в предложении при изменении порядка слов. Дифференцировать слова на одушевлённые и неодушевлённые по вопросам <i>кто? что?</i> Составлять простые предложения по рисунку (серии рисунков). Объединять слова в предложения, устанавливать их связь в предложении. Определять последовательность предложений в деформированном тексте.</p>

Требования к уровню подготовки обучающихся
Обучение грамоте
1 класс
УМК «Перспектива»

Личностные:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося; развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания их чувствам; понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций.

Метапредметные:

- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления;
- умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения;
- умение принимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности;
- умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме;
- овладение следующими логическими действиями: сравнение, анализ, синтез, классификация и обобщение по родовитым признакам, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений, отнесение к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

- определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение;
- готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.

Предметные:

- формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношения и функции;
- понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка;
- овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических), лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретенные знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач

Учащиеся научатся:

- определять отдельные звуки в словах;
- различать звуки и буквы;
- различать гласные и согласные звуки;
- определять количество звуков в словах и их последовательность;
- различать звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
- определять количество слогов в слове;
- определять место ударения в слове;
- определять количество слов в предложении и количество предложений в тексте;
- называть буквы алфавита;
- различать парные и непарные звонкие и глухие согласные звуки.

Навыки чтения на конец букварного периода: ориентировочная скорость чтения незнакомого текста – **20 – 25 слов в минуту**; чтение плавное слоговое; целыми читаются слова простой слоговой конструкции; чтение осмысленное, с соблюдением пауз между предложениями.